

# Direct Object Pronouns

In English, there are seven direct object pronouns: *me, you, him, her, it, us, them*. The French language has an equivalent form for each of these, except that it uses two forms for the direct object pronoun *you*: the informal **te** and the formal or plural **vous**. English distinguishes between a direct object pronoun replacing a person (*him* or *her*) and one replacing a thing (*it*); in French, **le** and **la** can replace both a person and a thing.

Singular		Plural	
<b>me</b>	<i>me</i>	<b>nous</b>	<i>us</i>
<b>te</b>	<i>you</i> (informal)	<b>vous</b>	<i>you</i> (formal OR plural)
<b>le</b>	<i>him, it</i> (masc.)	<b>les</b>	<i>them</i> (masc. AND/OR fem.)
<b>la</b>	<i>her, it</i> (fem.)		

An object is called direct if it immediately follows the verb without a preposition. The direct object pronoun replaces a direct object noun. In French, the direct object pronoun must agree in gender and number with the noun it replaces. Unlike in English, the French direct object pronoun precedes the verb. In a sentence with auxiliary or compound verbs, the direct object pronoun precedes the verb to which it directly refers. It can replace a noun modified by either a definite article or a possessive or demonstrative adjective.

Annabelle lit **le livre**.  
*Annabelle reads the book.*  
 Elle **le** lit.  
*She reads it.*

Ils aiment **la vie à la campagne**.  
*They like life in the countryside.*  
 Ils **l'**aiment.  
*They like it.*

Tu adores **les framboises**.  
*You love raspberries.*  
 Tu **les** adores.  
*You love them.*

**Me, te, le, la** become **m', t', l', l'**, respectively, preceding a vowel or mute **h**.

Note that the direct object pronoun can replace a single word, a group of words, or an entire phrase or clause.

Paul sait **que je n'aime pas danser le tango avec lui**.

*Paul knows that I don't like dancing the tango with him.*

Paul **le** sait.

*Paul knows it.*

Marc adore **les romans policiers que le bibliothécaire lui recommande**.

*Marc loves detective novels the librarian recommends to him.*

Marc **les** adore.

*Marc loves them.*

## exercice

5-1

Complete the second sentence in each pair, using a direct object pronoun to replace the phrase in boldface in the first sentence.

1. Sandrine achète **les tapis**.

Sandrine \_\_\_\_\_ achète.

2. Il écrit **la lettre de recommandation**.

Il \_\_\_\_\_ écrit.

3. Hélène prend **ses vacances** en mai.

Hélène \_\_\_\_\_ prend en mai.

4. Ils envoient **cette carte postale** à leur famille.

Ils \_\_\_\_\_ envoient à leur famille.

5. Tu prépares **le dîner** pour tes amis.

Tu \_\_\_\_\_ prépares pour tes amis.

6. Vous donnez **les billets** à votre frère.

Vous \_\_\_\_\_ donnez à votre frère.

7. Le maire invite **les familles** à la cérémonie.

Le maire \_\_\_\_\_ invite à la cérémonie.

8. Nous aimons beaucoup **les films italiens**.

Nous \_\_\_\_\_ aimons beaucoup.

9. Je vois **le chat du voisin** dans la rue.

Je \_\_\_\_\_ vois dans la rue.

10. Elle adore **le café colombien**.

Elle \_\_\_\_\_ adore.

11. Cet écrivain aime **l'encre violette**.

Cet écrivain \_\_\_\_\_ aime.

12. Florence jette **la pelote de laine** au chat.

Florence \_\_\_\_\_ jette au chat.

13. Tu prépares **le dîner** pour toute la famille.

Tu \_\_\_\_\_ prépares pour toute la famille.

14. Joséphine lit **le magazine**.

Joséphine \_\_\_\_\_ lit.

15. Son mari fume **la pipe** le soir.

Son mari \_\_\_\_\_ fume le soir.

16. Vous demandez **l'addition** au serveur.

Vous \_\_\_\_\_ demandez au serveur.

17. La chanteuse déteste **le froid**.

La chanteuse \_\_\_\_\_ déteste.

18. Paris attire **les touristes du monde entier**.

Paris \_\_\_\_\_ attire.

19. L'architecte imagine **la ville utopique**.

L'architecte \_\_\_\_\_ imagine.

20. Cécile fait **la vaisselle**.

Cécile \_\_\_\_\_ fait.

In a question, the direct object pronoun comes immediately before the verb.

Prenez-vous **les chaussures**?

*Are you taking the shoes?*

**Les** prenez-vous?

*Are you taking them?*

Est-ce que tu prends **le métro**?

*Do you take the subway?*

Est-ce que tu **le** prends?

*Do you take it?*

Tu acceptes **l'invitation**?

*Do you accept the invitation?*

Tu **l'**acceptes?

*Do you accept it?*

Suit-elle **la route**?

*Does she follow the road?*

**La** suit-elle?

*Does she follow it?*

exercice

5-2

Rewrite each question, replacing the phrase in boldface with a direct object pronoun.

1. Est-ce que Chloé parle bien **l'italien**?

---

2. Aime-t-il **les peintres hollandais**?

---

3. Tu prends **l'autobus** pour aller au travail?

---

4. Est-ce que le chien d'Éric aime **le chat de la maison**?

---

5. Prenez-vous **cette chemise bleue**?

---

6. Fais-tu **les courses** le samedi?

---

7. Est-ce que Julie aime **le vert**?

---

8. Préparons-nous **les desserts** cet après-midi?

---

9. Cherchez-vous toujours **la maison de vos rêves**?

---

10. Regardent-ils **le match de football** le dimanche?

---

11. Est-ce que vous attendez **l'autobus** depuis longtemps?

---

12. Vous écoutez **la radio**?

---

13. Prends-tu **ces deux pantalons en lin**?

---

14. Est-ce qu'elles passent **leurs vacances** en Alsace?

---

15. Faites-vous **le tour du parc** tous les jours?

---

16. Apprenez-vous **vos leçons** par cœur?

---

17. Est-ce qu'Antoine passe **son baccalauréat** en juin?

---

18. Tu commandes **les escargots** en entrée?

---

19. Est-ce que Sara visite **le musée Rodin** régulièrement?

---

20. Suivez-vous **l'évolution de la situation**?

---

In a negative sentence, the direct object pronoun also comes immediately before the verb.

Elle n'aime pas **les champignons**.

*She does not like mushrooms.*

Elle ne **les** aime pas.

*She does not like them.*

Pierre achète **cette veste**.

*Pierre buys this jacket.*

Pierre ne **l'**achète pas.

*Pierre does not buy it.*

Vous prenez **l'autoroute**.

*You take the highway.*

Vous ne **la** prenez pas.

*You do not take it.*

exercice

5-3

Rewrite each sentence, replacing the phrase in boldface with a direct object pronoun.

1. Ils ne critiquent pas **l'exposition**. \_\_\_\_\_
2. Elle ne réunit pas **ses amis** une fois par an. \_\_\_\_\_
3. Théo ne change jamais **les meubles** de place.  
\_\_\_\_\_
4. Vous ne connaissez pas **vos voisins**. \_\_\_\_\_
5. Il ne fait pas **le ménage** chaque semaine. \_\_\_\_\_
6. Armelle ne refuse pas **l'invitation à la soirée**. \_\_\_\_\_
7. Émilie n'achète pas **la lampe de cristal**. \_\_\_\_\_
8. Il n'oublie jamais **ses clés**. \_\_\_\_\_
9. Elle n'apprend pas **le russe**. \_\_\_\_\_
10. Nous ne prenons pas **les routes de campagne**.  
\_\_\_\_\_
11. Vous n'essayez pas **les chaussures en daim**. \_\_\_\_\_
12. Tu ne regardes pas **les feuilletons à la télé**. \_\_\_\_\_
13. Elle ne demande pas **le prix du manteau**. \_\_\_\_\_
14. Ils ne vendent pas **leur maison à Nice**. \_\_\_\_\_

15. Je ne choisis pas **les marguerites**. \_\_\_\_\_
16. Ils ne voient pas **le danger**. \_\_\_\_\_
17. Il ne remercie pas **les participants**. \_\_\_\_\_
18. Emmanuel ne prend pas **la photo de son cousin**.  
\_\_\_\_\_
19. Vous ne savez pas **la réponse**. \_\_\_\_\_
20. Tu ne manges pas **le gâteau qui est dans le réfrigérateur**.  
\_\_\_\_\_

In the positive imperative, the direct object pronoun follows the verb, with a hyphen between the verb and pronoun. In the negative imperative, the direct object pronoun remains before the verb.

Prenez **ce livre!**

*Take this book!*

Prenez-**le!**

*Take it!*

Achetez **ces lunettes!**

*Buy these glasses!*

Achetez-**les!**

*Buy them!*

N'attendez pas **leur décision!**

*Do not wait for their decision!*

Ne l'attendez pas!

*Do not wait for it!*

**exercice**

**5-4**

*Rewrite each sentence, replacing the phrase in boldface with a direct object pronoun.*

1. Demandez **l'addition!** \_\_\_\_\_
2. Ne suivez pas **cette route!** \_\_\_\_\_
3. Ne vends pas **ta voiture!** \_\_\_\_\_
4. Achète **le dernier modèle!** \_\_\_\_\_
5. Prends **les livres qui sont sur la table!** \_\_\_\_\_
6. Ne déplace pas **l'armoire!** \_\_\_\_\_

7. Donnez **les magazines** à Julien! \_\_\_\_\_
8. Montrez **les dessins des enfants**! \_\_\_\_\_
9. Ne choisissez pas **les articles de cette revue**! \_\_\_\_\_
10. Regarde **le film** ce soir! \_\_\_\_\_
11. N'oublie pas **son anniversaire**! \_\_\_\_\_
12. Fais **la vaisselle** avant son retour! \_\_\_\_\_
13. Ne change pas **le rendez-vous chez le dentiste**! \_\_\_\_\_
14. Explique **le problème** à Stéphanie! \_\_\_\_\_
15. Apporte **le plan de Paris**! \_\_\_\_\_
16. Ne mange pas **ces raisins**! \_\_\_\_\_
17. Laisse **la clé** sur le comptoir de la cuisine! \_\_\_\_\_
18. Sers **la bouillabaisse**! \_\_\_\_\_
19. Ne mets pas **ce chapeau ridicule**! \_\_\_\_\_
20. Envoie **le paquet** avant jeudi! \_\_\_\_\_

## exercice

5-5

*First translate each sentence into French, then rewrite the translation, replacing the direct object phrase with a direct object pronoun.*

1. Give the pastries to your sister! (**tu**)

---



---

2. Copy these sentences in this blue notebook! (**vous**)

---



---

3. Make the reservations for tomorrow night! (**vous**)

---



---

4. Don't buy the flowers at the street corner! (**vous**)

---

---

5. Don't eat this chicken! (**vous**)

---

---

6. Don't take my raincoat! (**vous**)

---

---

7. Do your homework! (**tu**)

---

---

8. Don't do your homework on the bus! (**tu**)

---

---

9. Write your name on this blue paper! (**vous**)

---

---

10. Do the house cleaning! (**tu**)

---

---

11. Choose the most beautiful flowers for the party! (**vous**)

---

---

12. Learn Chinese! (**vous**)

---

---

13. Don't buy these lamps! (**vous**)

---

---

14. Don't sell your bicycle! (**vous**)

---

---

15. Paul, don't forget your friend's birthday! (**tu**)

---

---

16. Listen to this program on the radio! (**tu**)

---

---

17. Show the book to your brother! (**vous**)

---

---

18. Invite Cécile to the party! (**tu**)

---

---

19. Order this computer! (**vous**)

---

---

20. Bring your pictures of France! (**vous**)

---

---

---

### **Agreement in Compound Tenses**

---

In compound tenses, the direct object pronoun is placed before the auxiliary verb. The past participle must agree in gender and number with the noun replaced by the direct object pronoun.

Elle a écrit **la lettre**.

*She wrote the letter.*

Elle l'a écrite.

*She wrote it.*

Il avait pris **les photos**.

*He had taken the pictures.*

Il **les** avait prises.

*He had taken them.*

J'ai trouvé **la situation** un peu délicate.  
*I found the situation a bit delicate.*  
Je l'ai trouvée un peu délicate.  
*I found it a bit delicate.*

## exercice

5-6

Rewrite each sentence, replacing the phrase in boldface with a direct object pronoun.

1. Ludovic avait perdu **sa montre**.

---

2. Ils ont lu **la revue scientifique**.

---

3. As-tu vu **la nouvelle pièce de Yasmina Reza**?

---

4. Aurait-il acheté **la maison dont il parlait**?

---

5. Aude a pris **ses vacances** en septembre.

---

6. Nous avons préparé **les documents**.

---

7. À un très jeune âge, il avait lu **toute l'œuvre de Balzac**.

---

8. Aura-t-il fini **sa dissertation** avant la mi-mai?

---

9. Nous avons reçu **les notes de notre fils**.

---

10. Angèle a ouvert **les fenêtres de la chambre**.

---

11. Tu avais cueilli **les plus belles fleurs du jardin**.

---

12. Clément a mis **les feuilles de papier** sur le bureau.

---

13. Les touristes ont pris **la Bastille** en photo.

---

14. Le comité a approuvé **la proposition**.

---

15. Le président a fait **son allocution**.

---

16. Sonia aura gagné **les compétitions**.

---

17. Nous avons obtenu **les meilleures places**.

---

18. Ils ont cru **toutes les bêtises qu'il a racontées**.

---

19. Alexandre a créé **ces structures insolites**.

---

20. Je n'aurais jamais imaginé **ces répercussions**.

---

exercice	5-7
----------	-----

*First translate each sentence into French, then rewrite the translation, replacing the direct object phrase with a direct object pronoun. For questions, invert the subject and verb. Pay attention to gender and number!*

1. Marie bought the flowers for her sister.

---



---

2. She won the prize for her essay.

---



---

3. Laurent brought the best bottles of wine for the party.

---

---

4. You (**vous**) didn't understand the problem.

---

---

5. Did the student correct his homework?

---

---

6. She found the bakery without difficulty.

---

---

7. Why didn't he clean the apartment?

---

---

8. The war destroyed the city in one day.

---

---

9. The pharmacist gave the medicine to Laura.

---

---

10. My friends visited the museum this afternoon.

---

---

11. He bought Robert's house in Lyon.

---

---

12. She took her vacation in Turkey.

---

---

13. Luc read the article this morning.

---

---

14. The lawyer prepared the documents.

---

---

15. Mélanie left the pen on her desk.

---

---

16. He won the marathon.

---

---

17. She approved Patrick's decision.

---

---

18. The Spanish tourists bought the best map of Paris.

---

---

19. I put on Henri's gloves.

---

---

20. He found the 50 euro bill he had lost.

---

---

Some verbs take an indirect object in English, but a direct object in French. Examples are **attendre** (*to wait for*), **chercher** (*to look for*), **demander** (*to ask for*), **écouter** (*to listen to*), **payer** (*to pay for*), and **regarder** (*to look at*).

J'attends le train.  
*I am waiting **for** the train.*  
Je l'attends.  
*I am waiting **for** it.*

Nous regardons La Joconde.  
*We are looking at the Mona Lisa.*  
Nous **la** regardons.  
*We are looking at her.*

## exercice

5-8

*First translate each sentence into French, then rewrite the translation, replacing the direct object phrase with a direct object pronoun. For questions, invert the subject and verb.*

1. I love to look at the view from this window.

---

---

2. André paid for the wine last night.

---

---

3. Is Hubert waiting for the train?

---

---

4. Ask Jean for the directions to go to the hotel! (**vous**)

---

---

5. I have to look for my keys.

---

---

6. Listen to the radio when you drive! (**vous**)

---

---

7. Look at this awful hat! (**vous**)

---

---

8. Wait for Guillaume! (**vous**)

---

---

9. François listens to his favorite music every night.

---

---

10. The little girl looked for the cat under the bed.

---

---

11. Daniel is waiting for the results.

---

---

12. Look at the cows! (**tu**)

---

---

13. Do not listen to his speech! (**vous**)

---

---

14. I am looking for my watch.

---

---

15. Claire paid for the ticket.

---

---

16. Are you (**vous**) waiting for your client?

---

---

17. Let's look at the documents!

---

---

18. I'll make Raoul pay for this mistake.

---

---

19. The journalists are waiting for the prime minister.

---

---

20. Are they looking at the boats?

---

---

**exercice**

**5-9**

*Translate the following text into French.*

Where did Caroline put her car keys? She can't find them anywhere. She is looking for them on her desk, in her pockets, and on the table by the door. "Did I leave them in the kitchen?" she thinks. Caroline asks her son if he knows where they are, but he doesn't listen to her. Unfortunately, she will never find them. Her son hid them in a closet because he doesn't want to go to school. He doesn't like school, that's all. He prefers to spend his time at the train station waiting for the trains and looking at them. Poor Caroline!

---

---

---

---

---

---

# Indirect Object Pronouns

In English, there are seven indirect object pronouns: *me, you, him, her, it, us, them*. French distinguishes between an informal, singular *you (te)* and a formal or plural *you (vous)*. The French indirect object pronoun does not, however, distinguish gender; **lui** and **leur** replace both masculine and feminine nouns. In French, the indirect object pronoun replaces only animate indirect objects (people or animals). Inanimate ideas and objects are replaced by the indirect object pronouns **y** and **en**, which are discussed in Unit 7.

Let's look at the indirect object pronouns of French.

<b>me</b>	<i>me</i>	<b>nous</b>	<i>us</i>
<b>te</b>	<i>you (informal)</i>	<b>vous</b>	<i>you (formal OR plural)</i>
<b>lui</b>	<i>him, her</i>	<b>leur</b>	<i>them (masc. AND/OR fem.)</i>

The pronouns **me** and **te** become **m'** and **t'**, respectively, before a vowel or mute **h**.

Be aware of the difference between **leur** as an indirect object pronoun and **leur(s)** as a possessive adjective.

The object is called indirect, since it is controlled by a preposition.

Je lis le journal.

**Le journal** is a direct object, since there is no preposition (**à, de, etc.**) between the verb and the object.

Indirect objects are the indirect receivers of verbal action.

Il apporte le plus beau cadeau **à sa mère**.

**Le plus beau cadeau**, the direct object, receives the action of the verb *to give*. **Sa mère**, the indirect object, reveals *to whom* or *for whom* the verbal action is performed. English often translates indirect objects with *to* or *for*.

As with direct object pronouns, indirect object pronouns are placed before the verb. The preposition is dropped.

Je téléphone **à ma sœur**.

*I call my sister.*

Je **lui** téléphone.

*I call her.*

Nous écrivons à **nos amis**.

*We write to our friends.*

Nous **leur** écrivons.

*We write to them.*

Tu donnes un conseil à **ton collègue**.

*You give your colleague a piece of advice.*

Tu **lui** donnes un conseil.

*You give him a piece of advice.*

exercice

6-1

*Rewrite each sentence, replacing the phrase in boldface with an indirect object pronoun.*

1. Jean raconte son aventure à **ses parents**. \_\_\_\_\_
2. Sa présentation ne plaît pas **au directeur**. \_\_\_\_\_
3. Stéphane pose la question **aux étudiants**. \_\_\_\_\_
4. Ils résistent **aux agresseurs**. \_\_\_\_\_
5. Vous prêtez ce livre à **Carole**? \_\_\_\_\_
6. Les employés désobéissent à **leur chef**. \_\_\_\_\_
7. On offre du chocolat **aux enfants**. \_\_\_\_\_
8. L'enseignant a expliqué la leçon à **l'élève**. \_\_\_\_\_
9. Il donne les billets d'avion à **sa femme**. \_\_\_\_\_
10. Mathis prête de l'argent à **son frère**. \_\_\_\_\_
11. Elle dit bonjour à **ses voisines**. \_\_\_\_\_
12. Elle présente une nouvelle idée à **son patron**. \_\_\_\_\_
13. Charlotte envoie un courriel à **Bertrand**. \_\_\_\_\_
14. Le guide recommande un bon restaurant à **ses clients**.  
\_\_\_\_\_
15. Jacques rend visite à **sa grand-mère**. \_\_\_\_\_
16. Je fais un cadeau à **ma filleule**. \_\_\_\_\_
17. Vous apportez des fleurs à **l'hôtesse**. \_\_\_\_\_
18. Nous écrivons une lettre à **nos cousins**. \_\_\_\_\_

19. Elle laisse un message à **Claire et Marianne**. \_\_\_\_\_
20. Julien vend sa voiture à **Guillaume**. \_\_\_\_\_

In interrogative and negative sentences, the indirect object pronoun comes immediately before the verb.

**Lui** envoies-tu des fleurs?  
*Do you send her flowers?*

**Vous** téléphonent-ils régulièrement?  
*Do they call you regularly?*

Est-ce qu'il **te** parle tous les jours?  
*Does he talk to you every day?*

Est-ce que, en général, vous **leur** communiquez tous les faits?  
*Do you generally inform them of all the facts?*

Il ne **lui** expliquera pas toute la situation.  
*He will not explain the whole situation to him.*

Elle ne **me** raconte pas tout.  
*She does not tell me everything.*

## exercice

## 6-2

Rewrite each sentence, replacing the phrase in boldface with an indirect object pronoun.

1. Est-ce qu'elle offre un ordinateur à **son fils**? \_\_\_\_\_
2. Fournissent-ils des renseignements **aux touristes**?  
\_\_\_\_\_
3. Il ne consacre pas assez de temps à **ses enfants**.  
\_\_\_\_\_
4. Écrivez-vous souvent à **Fabrizio**? \_\_\_\_\_
5. Gérard ne transmet pas le message **au superviseur**.  
\_\_\_\_\_
6. Adressez-vous le patient à **un spécialiste**? \_\_\_\_\_
7. Proposez-vous quelque chose de nouveau **aux membres**?  
\_\_\_\_\_
8. Elle envoie une lettre à **son ancien patron**. \_\_\_\_\_

9. Le directeur ne délègue pas la moindre tâche à **ses employés**.  
\_\_\_\_\_
10. Vous dites bonjour à **vos collègues** tous les matins?  
\_\_\_\_\_
11. Marie ne dévoile jamais ses secrets à **son fils**. \_\_\_\_\_
12. Parlez-vous quelquefois à **la gérante du magasin**?  
\_\_\_\_\_
13. Permet-il à **Antoine** de partir plus tôt le soir? \_\_\_\_\_
14. Ils ne mentent presque jamais à **leur mère**. \_\_\_\_\_
15. Mélissa ne présente pas le projet à **l'équipe**. \_\_\_\_\_
16. Est-ce que le directeur remet les diplômes **aux élèves**?  
\_\_\_\_\_
17. Amélie n'emprunte pas d'argent à **sa meilleure amie**.  
\_\_\_\_\_
18. Aurélie ne révèle jamais rien à **ses copains**. \_\_\_\_\_
19. Soumet-il les problèmes **au préfet**? \_\_\_\_\_
20. Envoyez-vous des cartes postales à **vos amis**? \_\_\_\_\_

In the positive imperative, the direct object pronoun follows the verb, with a hyphen between the verb and pronoun. In the negative imperative, the direct object pronoun remains before the verb.

Envoyez ces livres à **Jean**!

*Send these books to Jean!*

Envoyez-**lui** ces livres!

*Send these books to her!*

Rends visite à **mes amis** à Paris!

*Pay a visit to my friends in Paris!*

Rends-**leur** visite à Paris!

*Pay them a visit in Paris!*

Prête cinquante euros à **Jeanne**!

*Lend 50 euros to Jeanne!*

Prête-**lui** cinquante euros!

*Lend her 50 euros!*

Ne fournis pas cette adresse **à Marc**.  
*Do not provide Marc with this address.*  
 Ne **lui** fournis pas cette adresse.  
*Do not provide him with this address.*

## exercice

## 6-3

Rewrite each sentence, replacing the phrase in boldface with an indirect object pronoun.

1. Pose la question **au professeur!** \_\_\_\_\_
2. N'emprunte pas d'argent **à Murielle!** \_\_\_\_\_
3. Apporte des magazines **à ta grand-mère!** \_\_\_\_\_
4. Rendez ces livres **à Jean-Pierre** avant la fin de la semaine!  
\_\_\_\_\_
5. Téléphone **au responsable du service-clientèle!**  
\_\_\_\_\_
6. N'envoyez pas le dossier **à la comptable** avant jeudi!  
\_\_\_\_\_
7. Ne raconte pas cette histoire **à Marie!** \_\_\_\_\_
8. Offre des bonbons **aux secrétaires!** \_\_\_\_\_
9. Consacre plus de temps **à ta fille!** \_\_\_\_\_
10. Transmets mes amitiés **à ta belle-mère!** \_\_\_\_\_
11. Ne dites rien **à Stéphane!** \_\_\_\_\_
12. Proposez autre chose **au comité!** \_\_\_\_\_
13. Ne permets pas **à Sophie** d'utiliser cet appareil!  
\_\_\_\_\_
14. Ne révélez rien **aux membres** avant la confirmation!  
\_\_\_\_\_
15. Envoyez votre nouveau logiciel **à vos clients!** \_\_\_\_\_
16. Parlez de vos produits haut de gamme **au représentant!**  
\_\_\_\_\_

17. Donne moins de conseils à **tes proches**! \_\_\_\_\_
18. Communiquez cette information **aux journalistes**!  
\_\_\_\_\_
19. Ne fournis pas tant de renseignements à **cet inconnu**!  
\_\_\_\_\_
20. Remettez le document **au maire** en mains propres!  
\_\_\_\_\_

In compound tenses, the indirect object pronoun is placed before the auxiliary verb. The past participle does not agree in gender and number with the indirect object pronoun.

Ils **lui** ont offert un dictionnaire.  
*They gave him a dictionary.*

Qu'est-ce qu'il **t'a** donné?  
*What did he give to you?*

Tu **m'**avais donné de bons conseils.  
*You had given me some good advice.*

Carole ne **lui** aura guère été utile.  
*Carole will not have been of much use to him.*

## exercice

## 6-4

Write the *passé composé* equivalent of the element in boldface.

1. Ils **m'offrent** une solution. \_\_\_\_\_
2. Il **leur dit** des bêtises. \_\_\_\_\_
3. Sonia **me demande** une augmentation de salaire. \_\_\_\_\_
4. Elle **ne te donne pas** de leurs nouvelles. \_\_\_\_\_
5. Vous **me téléphonez** avant minuit. \_\_\_\_\_
6. Nous **te demandons** de ne pas arriver en retard. \_\_\_\_\_
7. Je **te réponds** avant lui. \_\_\_\_\_
8. Elle **nous relate** les faits. \_\_\_\_\_
9. Chrystel **m'écrit** pendant ses vacances. \_\_\_\_\_
10. Hughes **lui vend** sa moto à un prix raisonnable. \_\_\_\_\_

11. Nous **leur transmettons** un message important. \_\_\_\_\_
12. Il **nous soumet** une proposition intéressante. \_\_\_\_\_
13. Je **te dédie** ce poème. \_\_\_\_\_
14. Tu **nous communique**s les détails de la transaction. \_\_\_\_\_
15. Christian **me parle** de son nouvel emploi. \_\_\_\_\_
16. Maud **te répond** par retour du courrier. \_\_\_\_\_
17. Estelle **nous parle** de ses ennuis. \_\_\_\_\_
18. Ils **vous fournissent** le courriel de leurs clients. \_\_\_\_\_
19. Il **me raconte** des histoires drôles. \_\_\_\_\_
20. Tu **nous rapportes** des souvenirs de tes vacances aux Maldives. \_\_\_\_\_

## exercice

6-5

*Translate the following sentences into French. For questions, invert the subject and verb.*

1. Have you (**vous**) asked him this question?  
\_\_\_\_\_
2. She gave me a strange answer. \_\_\_\_\_
3. Emma borrowed 10 books from us. \_\_\_\_\_
4. Give us more time! (**vous**) \_\_\_\_\_
5. He never obeys me. \_\_\_\_\_
6. Don't sell him this chair! (**vous**) \_\_\_\_\_
7. This watch belongs to you (**tu**). \_\_\_\_\_
8. Call her! (**vous**) \_\_\_\_\_
9. Write them a letter! (**vous**) \_\_\_\_\_
10. She sold it to my friend. \_\_\_\_\_
11. Do not lend him this CD! (**tu**) \_\_\_\_\_
12. He gave me this ring. \_\_\_\_\_

13. He told me a wonderful story. \_\_\_\_\_
14. I'll give them a call tonight. \_\_\_\_\_
15. He'll reveal his secret to us. \_\_\_\_\_
16. Tell him to give you a job! (**vous**) \_\_\_\_\_
17. Has Juliette written a letter to him? \_\_\_\_\_
18. They submitted an interesting proposal. \_\_\_\_\_
19. She never replied to us. \_\_\_\_\_
20. Write to me! (**vous**) \_\_\_\_\_

With some French verbs, the indirect object pronoun follows the verb and the preposition is retained. These exceptions must be memorized. The indirect object noun is replaced by a disjunctive pronoun. To review the disjunctive pronouns, see Unit 3.

Nous parlons **de nos clients**.

*We are talking about our clients.*

Nous parlons **d'eux**.

*We are talking about them.*

Je pense **à Luc**.

*I am thinking about Luc.*

Je pense **à lui**.

*I am thinking about him.*

Tu songes **à Alice**.

*You are thinking about Alice.*

Tu songes **à elle**.

*You are thinking about her.*

J'ai besoin **de mon cousin**.

*I need my cousin.*

J'ai besoin **de lui**.

*I need him.*

Tu n'as pas peur **de ton patron**.

*You are not afraid of your boss.*

Tu n'as pas peur **de lui**.

*You are not afraid of him.*

Elle fait attention **à ces enfants**.

*She pays attention to these children.*

Elle fait attention **à eux**.

*She pays attention to them.*

Il se fie **à ses amis**.

*He trusts his friends.*

Il se fie **à eux**.

*He trusts them.*

Elle tient à **sa filleule**.  
*She is attached to her goddaughter.*  
 Elle tient à **elle**.  
*She is attached to her.*

If a reflexive verb is followed by an animate indirect object, the indirect object pronoun is placed after the preposition.

Elle s'est adressée **au préfet de police**.  
*She went to see the chief of police.*  
 Elle s'est adressée à **lui**.  
*She went to see him.*

Ils se sont approchés **du guide** pour mieux l'entendre.  
*She came closer to the guide to hear him better.*  
 Ils se sont approchés **de lui**.  
*She came closer to him.*

## exercice

## 6-6

Write the appropriate preposition + disjunctive pronoun to replace the phrase in boldface.

1. Elle parle **de son amie Laurence** à ses parents. \_\_\_\_\_
2. Tu ne t'occupes pas assez **de ton petit frère**. \_\_\_\_\_
3. L'enfant a peur **de son oncle Robert**. \_\_\_\_\_
4. Nous pensons à **notre fils aîné qui est au Japon**. \_\_\_\_\_
5. Julien se souvient bien **de ses camarades de classe**. \_\_\_\_\_
6. Tu t'adresses d'abord à **la responsable du musée**. \_\_\_\_\_
7. Parle-moi **de ta mère!** \_\_\_\_\_
8. Il ne peut pas se passer **de son petit frère**. \_\_\_\_\_
9. Elle s'habitue peu à peu à **sa nouvelle camarade de chambre**. \_\_\_\_\_
10. Vous prenez soin **de votre grand-mère malade**. \_\_\_\_\_

If a reflexive verb is followed by an inanimate indirect object, the indirect object pronoun *y* or *en* is placed immediately before the verb. This is discussed in Unit 7.

Some French verbs appear to work in reverse, from a native English speaker's point of view. Let's take **plaire** as an example.

Ce film **me plaît**.  
*I like this film.*

The literal translation of the French sentence is *This film is pleasing to me*. From an English speaker's viewpoint, the film becomes the subject and the subject pronoun *I* becomes the indirect object pronoun **me**.

Here are a few more sample sentences with **plaire**.

Le spectacle **leur** a plu.  
*They liked the show.*

Ce genre de musique ne **nous** plaît guère.  
*We are not really keen on this kind of music.*

Ton nouveau travail **te** plaît?  
*You like your new job?*

Another verb, **manquer**, sometimes follows the same pattern.

Tu **me** manques.  
*I miss you. (literally, You are missing to me.)*

Paris **leur** manque.  
*They miss Paris.*

exercice

6-7

Translate the following sentences into French, using the verb **manquer** or **plaire**.  
For questions, use the **est-ce que** form.

1. We miss them. \_\_\_\_\_
2. Did you (**tu**) like her new book? \_\_\_\_\_
3. I miss her. \_\_\_\_\_
4. We missed you (**tu**) last night. \_\_\_\_\_
5. I did not like the play. \_\_\_\_\_
6. I am sure she will like this Italian film. \_\_\_\_\_
7. I miss his smile. \_\_\_\_\_
8. Do you (**tu**) like him? \_\_\_\_\_
9. Do you (**tu**) like his new leather jacket?  
\_\_\_\_\_
10. She misses his sense of humor. \_\_\_\_\_

---

# The Pronouns *y* and *en*

---

---

## The Pronoun *y*

---

**Y** is an indirect object pronoun that precedes the verb. It usually replaces an inanimate noun (an idea or thing). The object is indirect, since it is preceded by a preposition, usually *à*.

Elle répond **à la question**.

*She answers the question.*

Elle **y** répond.

*She answers it.*

L'écrivain consacre son temps **à son roman**.

*The writer devotes his time to his novel.*

L'écrivain **y** consacre son temps.

*The writer devotes his time to it.*

For an animate object, French uses **lui** and **leur**.

Elle répond **au professeur**.

*She answers the teacher.*

Elle **lui** répond.

*She answers him.*

L'écrivain consacre peu de temps **à ses enfants**.

*The writer devotes little time to his children.*

Il **leur** consacre peu de temps.

*He devotes little time to them.*

## exercice

## 7-1

Rewrite each sentence, replacing the phrase in boldface with the indirect object pronoun *y*.

1. Chloé s'intéresse à **l'ethnologie**. \_\_\_\_\_
2. Luc s'habitue à **son nouveau travail**. \_\_\_\_\_
3. Ne touchez pas à **ses documents**. \_\_\_\_\_
4. Je m'intéresse **aux romans d'Afrique de l'Ouest**. \_\_\_\_\_
5. Elle tient à **ses vacances**. \_\_\_\_\_
6. Il obéit **au règlement de son entreprise**. \_\_\_\_\_
7. Le ministre répond **aux lettres de ses concitoyens**. \_\_\_\_\_
8. Elle pense à **son séjour à Tahiti**. \_\_\_\_\_
9. Simone rêve **au bon temps passé**. \_\_\_\_\_
10. Il remédie **au problème**. \_\_\_\_\_
11. Elle s'attache facilement à **une nouvelle région qu'elle visite**.  
\_\_\_\_\_
12. Nous nous accoutumons à **notre nouvelle vie**. \_\_\_\_\_
13. Le président de la société renonce à **son projet**. \_\_\_\_\_
14. Tu penses à **ce que tu aimerais faire dans ta vie**. \_\_\_\_\_
15. Vous songez à **l'avenir**. \_\_\_\_\_
16. Ils ont goûté à **la tarte tatin**. \_\_\_\_\_
17. Lucie fait attention à **la circulation en traversant la rue**.  
\_\_\_\_\_
18. Il s'adresse **au service des renseignements**. \_\_\_\_\_
19. Il se fie à **son instinct**. \_\_\_\_\_
20. Les étudiants ne font pas toujours attention à **ce que demandent les professeurs**.  
\_\_\_\_\_

In compound tenses, the indirect object pronoun *y* is placed before the auxiliary verb. The past participle does not agree in gender and number with the indirect object that is replaced.

Elle s'est intéressée à **ce film indien**.

*She got interested in this Indian film.*

Elle s'y est intéressée.

*She got interested in it.*

Nous avons répondu à **la demande du public**.

*We answered the public's demand.*

Nous y avons répondu.

*We answered it.*

André n'avait pas pensé **aux répercussions**.

*André had not thought about repercussions.*

André n'y avait pas pensé.

*André had not thought about it.*

**exercice**

**7-2**

Rewrite each sentence, replacing the phrase in boldface with the indirect object pronoun *y*.

1. Marc ne s'est jamais habitué à **cette ville**. \_\_\_\_\_
2. Anne avait renoncé à **son voyage**. \_\_\_\_\_
3. Nous nous sommes intéressés à **votre proposition**.  
\_\_\_\_\_
4. Ils ont obéi à **leur conscience**. \_\_\_\_\_
5. Laure n'a pas touché **aux objets exposés à l'exposition**.  
\_\_\_\_\_
6. Nous nous étions attachés à **cet endroit magnifique**.  
\_\_\_\_\_
7. Claude pensait avec nostalgie à **son enfance**. \_\_\_\_\_
8. Vous n'avez jamais répondu à **nos lettres**. \_\_\_\_\_
9. Il aura remédié **au problème** d'ici la fin de la semaine.  
\_\_\_\_\_
10. Tu n'as pas goûté **au soufflé**? \_\_\_\_\_

11. Elle ne se serait jamais accoutumée à **un climat si froid**.  
\_\_\_\_\_
12. Il n'a pas fait attention **aux éventuels dangers**. \_\_\_\_\_
13. Elle ne s'intéressait pas à **ce voyage**. \_\_\_\_\_
14. Je rêvais à **des oasis lointaines**. \_\_\_\_\_
15. Nous avons réfléchi **au problème**. \_\_\_\_\_
16. Elle croyait à **la magie**. \_\_\_\_\_
17. Ils tenaient à **leur patrimoine**. \_\_\_\_\_
18. Ils ont réfléchi à **ce que le conférencier avait dit**. \_\_\_\_\_
19. Avez-vous pensé **aux conséquences**? \_\_\_\_\_
20. Laurent répondait rarement **aux courriels qu'il recevait**.  
\_\_\_\_\_

## exercice

## 7-3

*Translate the following sentences into French, using the indirect object pronoun *y*.*

1. Pay attention to it! (**vous**) \_\_\_\_\_
2. Answer them! (**vous**) \_\_\_\_\_
3. He is not interested in it. \_\_\_\_\_
4. She will never get used to it. \_\_\_\_\_
5. Don't touch it! (**vous**) \_\_\_\_\_
6. They are seriously thinking about it. \_\_\_\_\_
7. She is dreaming about it. \_\_\_\_\_
8. He gets attached to it. \_\_\_\_\_
9. Did you (**tu**) taste it? \_\_\_\_\_
10. Don't think about it! (**vous**) \_\_\_\_\_

## The Pronoun *en*

**En** is an indirect object pronoun that usually replaces an inanimate noun (an idea or thing) preceded by the preposition **de**. **En** immediately precedes the verb, except in the positive imperative, where it follows the verb.

Nous parlons **de la situation économique**.

*We are talking about the economic situation.*

Nous **en** parlons.

*We are talking about it.*

Elle a besoin **de plus de temps**.

*She needs more time.*

Elle **en** a besoin.

*She needs it.*

Il se souvient **de ses années à Grenoble**.

*He remembers his years in Grenoble.*

Il s'**en** souvient.

*He remembers it.*

### exercice

7-4

Rewrite each sentence, replacing the phrase in boldface with the indirect object pronoun **en**.

1. L'autocar s'approche lentement **du château**. \_\_\_\_\_
2. Les passagers ont envie **de s'arrêter quelque temps**.  
\_\_\_\_\_
3. Ils parlent **du réchauffement du climat**. \_\_\_\_\_
4. Je m'occupe **de tous les détails pour la fête**. \_\_\_\_\_
5. Adrienne est ravie **d'avoir fait votre connaissance**.  
\_\_\_\_\_
6. Les consommateurs ont besoin **de produits meilleur marché**.  
\_\_\_\_\_
7. Elle ne se souvient pas **du nom de l'organisateur**. \_\_\_\_\_
8. Charlotte a peur **des animaux du parc zoologique**.  
\_\_\_\_\_
9. Maud se sert **des recettes de sa mère pour faire la cuisine**.  
\_\_\_\_\_

10. Vincent se souvient **de ses étés dans le Midi**. \_\_\_\_\_
11. Elle se passe difficilement **de musique en travaillant**.  
\_\_\_\_\_
12. Ils profitent **de leurs vacances en Dordogne**. \_\_\_\_\_
13. Elle se charge **de tout**. \_\_\_\_\_
14. Tante Odile se débarrasse **de ses vieux meubles**. \_\_\_\_\_
15. On se fatigue **de cette musique atonale**. \_\_\_\_\_
16. J'ai l'intention **d'aller vous voir la semaine prochaine**.  
\_\_\_\_\_
17. Avez-vous envie **d'aller à la plage**? \_\_\_\_\_
18. Vous souvenez-vous **de la date de son anniversaire**?  
\_\_\_\_\_
19. Parlerons-nous **de l'augmentation de salaire à la réunion**?  
\_\_\_\_\_
20. Le petit Édouard a peur **des monstres qu'il voit à la télé**.  
\_\_\_\_\_

## exercice

7-5

**Y ou en?** Answer the following questions in the affirmative, replacing the phrase in boldface with the appropriate indirect object pronoun.

1. S'intéresse-t-il **à la politique**? \_\_\_\_\_
2. Répond-elle **à toutes vos demandes**? \_\_\_\_\_
3. Avez-vous envie **de les rencontrer**? \_\_\_\_\_
4. Croyez-vous **aux progrès de la science**? \_\_\_\_\_
5. A-t-il renoncé **à son héritage**? \_\_\_\_\_
6. Pensent-ils **à l'avenir**? \_\_\_\_\_
7. Parlera-t-il **de son nouveau livre**? \_\_\_\_\_
8. Obéissent-ils **au règlement de l'entreprise**? \_\_\_\_\_

9. Est-ce qu'elle s'habitue à **ce nouveau rythme de travail**? \_\_\_\_\_
10. Se souvient-il **de son premier emploi**? \_\_\_\_\_

## exercice

7-6

**Y ou en?** Answer the following questions in the negative, replacing the phrase in boldface with the appropriate indirect object pronoun.

1. Est-ce que tu t'accoutumes à **ton nouveau quartier**?  
\_\_\_\_\_
2. As-tu réfléchi à **ce que tu voulais faire cet été**? \_\_\_\_\_
3. Avez-vous l'intention **d'acheter cette voiture**? \_\_\_\_\_
4. Est-ce que tu t'es adressé **au service de la comptabilité**?  
\_\_\_\_\_
5. S'occupe-t-elle **de ces associations caritatives**? \_\_\_\_\_
6. As-tu goûté à **la soupe à l'oignon de ta tante**? \_\_\_\_\_
7. A-t-il peur **de la montée de la violence dans cette région**?  
\_\_\_\_\_
8. A-t-il remédié **au problème le plus urgent**? \_\_\_\_\_
9. As-tu pensé **aux répercussions**? \_\_\_\_\_
10. Se sont-ils chargés **de payer toutes les factures**? \_\_\_\_\_

## exercice

7-7

Translate the following sentences into French. For questions, invert the subject and verb.

1. I remember it very well. \_\_\_\_\_
2. They are talking about it. \_\_\_\_\_
3. She is not interested in it. \_\_\_\_\_
4. We need it. \_\_\_\_\_
5. I don't feel like it. \_\_\_\_\_

6. Have you (**vous**) tasted it? \_\_\_\_\_
7. I do not use it. \_\_\_\_\_
8. I have not thought about it. \_\_\_\_\_
9. Are they afraid of it? \_\_\_\_\_
10. Is she getting used to it? \_\_\_\_\_
11. Who is taking care of it? \_\_\_\_\_
12. Claire took care of it. \_\_\_\_\_
13. Do you (**vous**) believe in it? \_\_\_\_\_
14. Did you (**vous**) remember it? \_\_\_\_\_
15. Was he afraid of it? \_\_\_\_\_
16. Did you (**vous**) get rid of it? \_\_\_\_\_
17. They'll taste it. \_\_\_\_\_
18. He'll do without it. \_\_\_\_\_
19. Do you (**vous**) feel like it? \_\_\_\_\_
20. She does not believe in it. \_\_\_\_\_

In the negative imperative, the pronouns *y* and *en* precede the verb.

**Ne parlez pas de ces choses!**

*Do not talk about these things!*

**N'en parlez pas!**

*Do not talk about it!*

**Ne pense pas à ces choses!**

*Do not think about these things!*

**N'y pense pas!**

*Don't think about it!*

In the positive imperative, the pronouns *y* and *en* follow the verb, with a hyphen between the verb and pronoun.

**Pensez à leur dire bonjour!**

*Don't forget to say hello to them!*

**Pensez-y!**

*Don't forget about it!*

**Parlez de vos nouvelles idées!**

*Talk about your new ideas!*

**Parlez-en!**

*Talk about it!*

A slight spelling modification is made to facilitate pronunciation. Generally, in the **tu** form of the imperative of **-er** verbs, the **-s** ending is dropped: **parle**, **pense**, **achète**. But the **-s** is restored when followed by **y** or **en**.

Penses-**y**!  
*Think about it!*

Parles-**en**!  
*Talk about it!*

Achètes-**en**!  
*Buy some!*

Another exception that makes grammar all the more fun: **En** can replace nouns referring to human beings, but only when used in a general sense.

Avez-vous **des cousins** à Paris?  
*Do you have cousins in Paris?*  
Oui, j'**en** ai.  
*Yes, I have some.*

On a toujours besoin d'**amis**.  
*One always needs friends.*  
On **en** a toujours besoin.  
*One always needs some.*

### The Pronoun **en** and Expressions of Quantity

Expressions of quantity also use the pronoun **en**. The number is repeated at the end of the sentence, as is a modifier such as **beaucoup**, **trop**, and **assez**. The noun it modifies, however, is replaced by **en**. This is discussed in more depth in Unit 13.

J'ai besoin d'**un livre**.  
*I need a book.*  
J'**en** ai besoin d'**un**.  
*I need one.*

J'ai acheté **quatre** pamplemousses.  
*I bought four grapefruit.*  
J'**en** ai acheté **quatre**.  
*I bought four.*

Nous n'avons pas **beaucoup vacances**.  
*We do not have a lot of vacation.*  
Nous n'**en** avons pas **beaucoup**.  
*We do not have a lot.*

## exercice

7-8

Rewrite each sentence, replacing the noun or phrase in boldface with **en**.

1. Nous mangeons beaucoup **de poisson**. \_\_\_\_\_
2. Elle a deux **voitures**. \_\_\_\_\_
3. Je voudrais une demi-livre **de beurre**. \_\_\_\_\_
4. J'utilise plusieurs **dictionnaires**. \_\_\_\_\_
5. Ils veulent deux **enfants**. \_\_\_\_\_
6. Frédéric leur a donné un **conseil**. \_\_\_\_\_
7. Ils construisent un **pont** entre les deux îles. \_\_\_\_\_
8. Les étudiants ont visité beaucoup **de châteaux**. \_\_\_\_\_
9. Elle n'avait pas assez **d'argent** quand elle était à l'université.  
\_\_\_\_\_
10. Donnez un **exemplaire de ce livre** à votre voisin! \_\_\_\_\_
11. Avez-vous besoin de tant **de paires de chaussures**? \_\_\_\_\_
12. Elle a un **chat**. \_\_\_\_\_
13. Il possède plusieurs **maisons** en Europe. \_\_\_\_\_
14. Ils ont commandé un seul **plat**. \_\_\_\_\_
15. Elle doit une **excuse** à sa sœur. \_\_\_\_\_
16. Bertrand a raconté une **histoire** aux enfants. \_\_\_\_\_
17. L'écrivain n'a écrit qu'une seule **nouvelle**. \_\_\_\_\_
18. J'ai vu trois **lapins** dans le jardin. \_\_\_\_\_
19. Il a mangé une **crêpe**. \_\_\_\_\_
20. Ils ont accepté plusieurs **invitations** pour le même jour.  
\_\_\_\_\_

## EXERCICE

7-9

Translate the following sentences into French, using **en** to "replace" the phrase in parentheses.

1. I need one. (**un nouveau lecteur de DVD**) \_\_\_\_\_
2. She wrote ten. (**des romans**) \_\_\_\_\_
3. They bought one. (**une voiture**) \_\_\_\_\_
4. I'll buy two. (**des chaises**) \_\_\_\_\_
5. The company ordered ten. (**des bureaux**) \_\_\_\_\_
6. He owns one. (**un avion**) \_\_\_\_\_
7. They want twelve. (**des assiettes**) \_\_\_\_\_
8. She takes three a day. (**des vitamines**) \_\_\_\_\_
9. I found one. (**un appartement**) \_\_\_\_\_
10. He sent one to his mother. (**un bouquet de fleurs**)  
\_\_\_\_\_

# Order of Pronouns

A sentence often includes both direct and indirect object pronouns; these must follow a certain order.

subject + (ne) + **me** + **le** + **lui** + verb + (pas)  
                                   **te**    **la**    **leur**  
                                   **nous** **les**  
                                   **vous**

When both direct and indirect object pronouns appear in a sentence, the indirect object pronoun comes first, unless both are third-person pronouns, in which case the direct object pronoun comes first.

Here is one possible combination: A first- or second-person indirect object pronoun comes before a third-person direct object pronoun.

Indirect Object	Direct Object
<b>me</b>	<b>le</b>
<b>te</b>	<b>la</b>
<b>nous</b>	<b>les</b>
<b>vous</b>	

<b>me</b>	<b>le</b>
<b>te</b>	<b>la</b>
<b>nous</b>	<b>les</b>
<b>vous</b>	

Il me dit **la vérité**.  
*He tells me the truth.*

Il me **la** dit.  
*He tells it to me.*

Je te donne **la bague de ta grand-mère**.  
*I give you your grandmother's ring.*  
 Je te **la** donne.  
*I give it to you.*

Elle nous explique **sa décision**.  
*She explains her decision to us.*  
 Elle nous **l'**explique.  
*She explains it to us.*

Nous vous prêtons **notre voiture**.  
*We are lending you our car.*  
 Nous vous **la** prêtons.  
*We are lending it to you.*

Elle ne te donnera pas **ses dossiers**.

*She will not give you her files.*

Elle ne te **les** donnera pas.

*She will not give them to you.*

exercice

8-1

*Rewrite each sentence, replacing the phrase in boldface with a direct object pronoun.*

1. Elle m'envoie **les documents**. \_\_\_\_\_
2. Nous vous communiquons **les données**. \_\_\_\_\_
3. Il t'explique **la situation**. \_\_\_\_\_
4. Nous vous emprunterons **ces dictionnaires**. \_\_\_\_\_
5. Je te poserai **cette question** à la réunion. \_\_\_\_\_
6. Tu nous rapporteras **les cadeaux que tu nous as promis**.  
\_\_\_\_\_
7. Elle nous a servi **le vin de son vignoble**. \_\_\_\_\_
8. Marielle te léguera **sa fortune**. \_\_\_\_\_
9. Grand-mère t'a offert **le portable que tu désirais**. \_\_\_\_\_
10. Tu me donnes **ton courriel**? \_\_\_\_\_
11. Est-ce que vous nous montrerez **le plan de l'édifice**?  
\_\_\_\_\_
12. Le serveur m'apporte **l'addition**. \_\_\_\_\_
13. Le technicien nous installe **le tout nouveau téléviseur numérique**.  
\_\_\_\_\_
14. Je vous expédierai **le colis** lundi matin. \_\_\_\_\_
15. Elle nous annoncera **la nouvelle** le week-end prochain.  
\_\_\_\_\_
16. Tu me prêtes **ton iPod**? \_\_\_\_\_
17. Vous ne nous envoyez jamais **le bilan annuel**. \_\_\_\_\_

18. Je vous montrerai **les derniers modèles**. \_\_\_\_\_
19. Nous vous donnons **la seule explication possible**. \_\_\_\_\_
20. Pourquoi est-ce que tu nous envoies toujours **les documents** en retard?  
\_\_\_\_\_

Here is another possible combination: A third-person direct object pronoun comes before a third-person indirect object pronoun.

Direct Object	Indirect Object
---------------	-----------------

<b>le</b>	<b>lui</b>
<b>la</b>	<b>leur</b>
<b>les</b>	

Vous l'offrez à **votre sœur**.  
*You give it to your sister as a present.*  
Vous le **lui** offrez.  
*You give it to her.*

Elle les envoie **au directeur**.  
*She is sending them to the director.*  
Elle les **lui** envoie.  
*She is sending them to him.*

Il ne la prête pas à **ses amis**.  
*He does not lend it to his friends.*  
Il ne la **leur** prête pas.  
*He does not lend it to them.*

## exercice

8-2

Rewrite each sentence, replacing the phrases in boldface with direct and indirect object pronouns.

1. Elle donne **les mirabelles** à sa belle-sœur. \_\_\_\_\_
2. Je montre **la ville** à mes amis. \_\_\_\_\_
3. Vous envoyez **les plus beaux cadeaux** à votre frère. \_\_\_\_\_
4. Ils racontent **leur aventure** à leurs copains. \_\_\_\_\_
5. J'enverrai **la recette** à mon amie Julie. \_\_\_\_\_
6. Tu ne prêtes jamais **ton ordinateur** à ton collègue. \_\_\_\_\_
7. Elles disent **la vérité** à leur avocat. \_\_\_\_\_

8. Elle sert **le couscous** à tous les membres de la famille. \_\_\_\_\_
9. Je laisse **le chèque** à Bertrand. \_\_\_\_\_
10. Tu poses **les mêmes questions** à tous les élèves. \_\_\_\_\_
11. Elle vend **les nouveaux tailleurs** à ses clientes. \_\_\_\_\_
12. Ils emprunteront **la somme nécessaire** à leur mère. \_\_\_\_\_
13. Nous demandons **ce service** à nos voisins. \_\_\_\_\_
14. Le médecin prescrit **ce nouveau traitement** au patient.  
\_\_\_\_\_
15. Le chef recommande **le homard** à ses clients. \_\_\_\_\_
16. Elle conseille **la prudence** à ses associés. \_\_\_\_\_
17. Je décris **la situation** au journaliste. \_\_\_\_\_
18. Le chroniqueur relate **les événements** au rédacteur en chef.  
\_\_\_\_\_
19. Le diplomate préconise **cette solution** aux autres membres.  
\_\_\_\_\_
20. Vous adressez **la plainte** au responsable de l'association.  
\_\_\_\_\_

As we saw in Unit 5, the direct object pronoun is placed before the auxiliary verb in compound tenses. The past participle must agree in gender and number with the noun replaced by the direct object pronoun placed before the verb.

Je lui ai offert **ces jolies boucles d'oreille**.

*I gave her these beautiful earrings.*

Je **les** lui ai offertes.

*I gave them to her.*

Il ne m'a pas montré **sa nouvelle collection**.

*He did not show me his new collection.*

Il ne me l'a pas **montrée**.

*He did not show it to me.*

**Lui** avons-nous communiqué **tous les renseignements**?

*Did we give him all the information?*

**Les lui** avons-nous communiqués?

*Did we give it to him?*

## exercice

## 8-3

Rewrite each sentence, replacing the phrase in boldface with a direct object pronoun. Remember that the past participle must agree in gender and number with the noun replaced by the direct object pronoun.

1. Il lui a écrit **cette lettre**. \_\_\_\_\_
2. Vous m'avez transmis **ces archives**. \_\_\_\_\_
3. Tu nous avais expliqué **la situation** en détail. \_\_\_\_\_
4. Elle m'a rapporté **ces lanternes** du Maroc. \_\_\_\_\_
5. Elle nous a installé **ces programmes** sur notre ordinateur.  
\_\_\_\_\_
6. Ils ne lui avaient pas envoyé **les fleurs** à la bonne date.  
\_\_\_\_\_
7. Il leur a versé **sa meilleure mirabelle**. \_\_\_\_\_
8. Elle nous a fait **les recommandations les plus détaillées**.  
\_\_\_\_\_
9. Il ne lui a pas légué **sa fortune**. \_\_\_\_\_
10. Tu lui auras donné **les meilleurs conseils**. \_\_\_\_\_
11. Elle t'a servi **la soupe préférée de sa grand-mère**. \_\_\_\_\_
12. Pourquoi ne lui as-tu pas prêté **tes outils**? \_\_\_\_\_
13. Vous ne nous avez pas envoyé **la carte routière**. \_\_\_\_\_
14. Je leur ai annoncé **la nouvelle** avec du retard. \_\_\_\_\_
15. Tu lui as laissé **toute la responsabilité**. \_\_\_\_\_
16. Pourquoi ne leur as-tu pas fait visiter **la cave**? \_\_\_\_\_
17. Vous leur avez vendu **la voiture la plus chère**. \_\_\_\_\_
18. Tu nous as décrit **la soirée**. \_\_\_\_\_
19. Ils lui ont adressé **leur plainte**. \_\_\_\_\_
20. Elle ne nous a pas raconté **toutes ses aventures au Sénégal**.  
\_\_\_\_\_

In the negative imperative, the object pronouns follow the same order and placement as above. No hyphen is used to connect the pronouns to the verb or to each other.

Vous ne **le lui** donnez pas.

*You don't give it to him.*

Ne **le lui** donnez pas!

*Don't give it to him!*

Tu ne **les lui** rends pas.

*You don't give them back to him.*

Ne **les lui** rends pas!

*Don't give them back to him!*

Tu ne **nous le** décris pas.

*You are not describing it to us.*

Ne **nous le** décris pas!

*Don't describe it to us!*

In the affirmative imperative, the direct object precedes the indirect object and hyphens connect the verb and pronouns.

Donnez-**lui** la photo!

*Give him the picture!*

Donnez-**la-lui**!

*Give it to him!*

Apporte-**leur** le fauteuil!

*Bring them the armchair!*

Apporte-**le-leur**!

*Bring it to them!*

Rendez-**nous** notre argent!

*Give us our money back!*

Rendez-**le-nous**!

*Give it back to us!*

Envoie-**moi** les dossiers!

*Send me the files!*

Envoie-**les-moi**!

*Send them to me.*

The partitive **en** always follows an indirect object pronoun. In the imperative, the **-s** ending of the **tu** form of **-er** verbs is dropped.

Tu **lui** donnes des conseils.

*You give him some advice.*

Tu **lui en** donnes.

*You give some to him.*

Ne **lui** donne pas de conseils!

*Don't give him any advice!*

Ne **lui en** donne pas!

*Don't give him any!*

Donne-**lui** des conseils!

*Give him some advice!*

Donne-**lui-en**!

*Give him some!*

Tu **me** parles de ton voyage en Inde.  
*You are telling me about your trip to India.*  
 Tu **m'en** parles.  
*You are telling me about it.*

Ne **me** parle pas de ton voyage en Inde!  
*Don't tell me about your trip to India!*  
 Ne **m'en** parle pas!  
*Don't tell me about it!*

Parle-**moi** de ton voyage en Inde!  
*Tell me about your trip to India!*  
 Parle-**m'en**!  
*Tell me about it!*

With the verb **s'en aller**, where **en** is part of the verb, the pronouns follow the same order as above.

Tu **t'en** vas.  
*You are leaving.*

Ne **t'en** va pas!  
*Do not leave!*

Va-**t'en**!  
*Go away!*

When **y** and **en** are combined, **en** follows **y**.

Il **y** a des meubles à vendre.  
*There is some furniture for sale.*  
 Il **y en** a à vendre.  
*There is some for sale.*

Il **n'y** a plus de billets pour le spectacle.  
*There are no tickets left for the show.*  
 Il **n'y en** a plus.  
*There are none left.*

## exercice

## 8-4

Rewrite each sentence, replacing the phrase or phrases in boldface with a direct object pronoun, an indirect object pronoun, or both.

1. Racontez-nous **le périple de Carole**! \_\_\_\_\_
2. N'envoyez pas **cette boîte à Julie**! \_\_\_\_\_
3. Montrez-moi **votre nouveau manteau**! \_\_\_\_\_
4. Ne lui prêtez pas **ces mille euros**! \_\_\_\_\_
5. Adressez-lui **vos meilleurs vœux**! \_\_\_\_\_

6. Apportez-nous **du champagne!** \_\_\_\_\_
7. Ne me parlez pas **de vos ennuis!** \_\_\_\_\_
8. Ne lui donnez pas **la nouvelle raquette!** \_\_\_\_\_
9. Ne lui donnez pas **de sucreries!** \_\_\_\_\_
10. Montrez-nous **votre nouvelle installation!** \_\_\_\_\_
11. Pose **la question à ton professeur!** \_\_\_\_\_
12. Expliquez-leur **votre position sur ce sujet!** \_\_\_\_\_
13. Ne lui empruntez pas **d'argent!** \_\_\_\_\_
14. Demandez **des conseils au sommelier!** \_\_\_\_\_
15. Envoyez **cette pétition à vos amis!** \_\_\_\_\_
16. Pardonnez-lui **ses erreurs!** \_\_\_\_\_
17. Indiquez **le chemin à cet automobiliste perdu!** \_\_\_\_\_
18. Décris-nous **ta nouvelle maison!** \_\_\_\_\_
19. Ne lui vends pas **ta vieille moto!** \_\_\_\_\_
20. Souviens-toi **de cette anecdote!** \_\_\_\_\_

## exercice

8-5

Rewrite each sentence, replacing the phrase or phrases in boldface with a direct object pronoun, an indirect object pronoun, or both.

1. Le juge explique **la procédure à sa cliente.** \_\_\_\_\_
2. Il leur communique **les renseignements.** \_\_\_\_\_
3. Vous leur servez **la salade** en entrée. \_\_\_\_\_
4. L'avocat me remet **les documents signés.** \_\_\_\_\_
5. Raconte-nous **ton expédition au Népal!** \_\_\_\_\_
6. Ils lui ont envoyé **la montre qu'elle désirait tant.**  
\_\_\_\_\_
7. Rends-moi **mes affaires!** \_\_\_\_\_

8. Ne lui parle pas **de notre conversation!** \_\_\_\_\_
9. Elle sert **ses invités** avec une élégance sans pareille.  
\_\_\_\_\_
10. Arrête de remuer **ton café!** C'est agaçant! \_\_\_\_\_
11. Envoie **tes articles au rédacteur!** \_\_\_\_\_
12. Elle nous a dépeint **son ancien atelier.** \_\_\_\_\_
13. Rapporte-moi **le journal de la région!** \_\_\_\_\_
14. Verse-moi **du thé!** \_\_\_\_\_
15. Transmets-leur **mes sincères amitiés!** \_\_\_\_\_
16. Achète-lui **cette veste en cuir!** \_\_\_\_\_
17. Expliquez-lui **les nombreux changements!** \_\_\_\_\_
18. Cache-lui **la vérité** pour ne pas le froisser! \_\_\_\_\_
19. Ne leur révèle pas **le secret!** \_\_\_\_\_
20. Nous vous avons envoyé **le rapport** avant-hier. \_\_\_\_\_

## exercice

## 8-6

*Translate the following sentences into French, using the **tu** form for you and inverting the subject and verb. Use the masculine form of the direct object pronoun for it.*

1. Do not tell it to him before Monday! \_\_\_\_\_
2. I already explained it to them. \_\_\_\_\_
3. Send them to me! \_\_\_\_\_
4. Give me three of them! \_\_\_\_\_
5. He lent it to me last week. \_\_\_\_\_
6. Why did you send it to her? \_\_\_\_\_
7. She told us about her trip to China. \_\_\_\_\_
8. Our company sold them to us. \_\_\_\_\_
9. He showed them to us. \_\_\_\_\_

10. Buy some for me! \_\_\_\_\_
11. Lucie did not borrow them from him. \_\_\_\_\_
12. He revealed it to us. \_\_\_\_\_
13. He sent it to us. \_\_\_\_\_
14. Don't talk to me about it! \_\_\_\_\_
15. I'll sell it to you if you want. \_\_\_\_\_
16. Do not borrow money from him! Ever! \_\_\_\_\_
17. Ask him for the check! \_\_\_\_\_
18. She bequeathed her fortune to us. \_\_\_\_\_
19. Give it back to me! \_\_\_\_\_
20. Do not hand them to him! \_\_\_\_\_

---

## Pronouns Used with Two Verbs

---

When object pronouns are used with two verbs, they are placed either before or between the two verbs.

Let's start with the immediate future and immediate past constructions. With the immediate future, object pronouns are placed between **aller** and the infinitive. With the immediate past, object pronouns are placed between **venir de** and the infinitive.

Nous allons envoyer **un paquet à notre client**.

*We are going to send a package to our client.*

Nous allons **lui en** envoyer **un**.

*We are going to send him one.*

Tu vas lire **la lettre de remerciements à tes employés**.

*You are going to read the thank-you letter to your employees.*

Tu vas **la leur** lire.

*You are going to read it to them.*

Allez-vous annoncer **la nouvelle à votre mère?**

*Are you going to tell the news to your mother?*

Allez-vous **la lui** annoncer?

*Are you going to tell it to her?*

Je viens de téléphoner **à Antoine**.

*I just called Antoine.*

Je viens de **lui** téléphoner.

*I just called him.*

Émilie vient d'annoncer **la nouvelle à Jean**.

*Émilie just told the news to Jean.*

Émilie vient de **la lui** annoncer.

*Émilie just told it to him.*

## exercice

## 9-1

Rewrite each sentence, replacing the phrase or phrases in boldface with a direct object pronoun, an indirect object pronoun, or both.

1. Je vais acheter **un tapis** au Maroc. \_\_\_\_\_
2. Nous venons de changer **les abat-jour du salon**. \_\_\_\_\_
3. Ils viennent de répéter **la pièce de théâtre**. \_\_\_\_\_
4. Vous allez demander **l'asile politique**. \_\_\_\_\_
5. Ils vont toucher **les allocations familiales**. \_\_\_\_\_
6. Elle va choisir **le prénom de sa mère** pour sa fille.  
\_\_\_\_\_
7. Tu viens de visiter **le musée des Gobelins**. \_\_\_\_\_
8. Elle va redécorer **sa chambre à coucher**. \_\_\_\_\_
9. Le gouvernement va augmenter **les impôts**. \_\_\_\_\_
10. Marie va faire **ses valises** ce soir. \_\_\_\_\_
11. Il vient de vendre **sa vieille Peugeot**. \_\_\_\_\_
12. On va faire **la traversée** en trois jours. \_\_\_\_\_
13. Ils vont rendre visite à **leurs amis**. \_\_\_\_\_
14. Je viens de recommander **ce film à Noémie**. \_\_\_\_\_
15. Ils viennent d'engager **Sonia**. \_\_\_\_\_
16. Vous allez faire **ce stage** pendant l'été. \_\_\_\_\_
17. Nous venons d'élire **notre nouveau président**. \_\_\_\_\_
18. Tu vas comprendre **les raisons de son départ**. \_\_\_\_\_
19. Tu viens de recevoir **ton diplôme**. \_\_\_\_\_
20. Elle vient d'achever **son roman**. \_\_\_\_\_

A number of French verbs are followed directly by the infinitive; these are discussed in depth in Unit 18. With these verbs, object pronouns are placed between the conjugated verb and the infinitive.

Here are examples of affirmative sentences with these verbs.

Il veut inviter **les Tavernier**.  
*He wants to invite the Taverniers.*  
 Il veut **les** inviter.  
*He wants to invite them.*

Elle doit répondre à **cette lettre**.  
*She must answer this letter.*  
 Elle doit y répondre.  
*She must answer it.*

Ils préfèrent commander **une pizza**.  
*They prefer to order a pizza.*  
 Ils préfèrent **en** commander **une**.  
*They prefer to order one.*

Here are examples of negative sentences and questions with these verbs.

Ils ne peuvent pas accepter **ce comportement**.  
*They can't accept this behavior.*  
 Ils ne peuvent pas l'accepter.  
*They can't accept it.*

Comptez-vous consulter **ces dossiers**?  
*Are you planning to consult these files?*  
 Comptez-vous **les** consulter?  
*Are you planning to consult them?*

exercice

9-2

Rewrite each sentence, replacing the phrase in boldface with an object pronoun.

1. Ils espèrent gagner **la compétition**. \_\_\_\_\_
2. Nous préférons acheter **cet appareil**. \_\_\_\_\_
3. Inès ne veut pas inviter **Julien**. \_\_\_\_\_
4. Karine sait convaincre **ses clients**. \_\_\_\_\_
5. Le médecin espère guérir **ce patient**. \_\_\_\_\_
6. L'épicier compte vendre **sa marchandise** d'ici ce soir.  
 \_\_\_\_\_
7. Le coiffeur veut proposer une autre coupe à **Laure**.  
 \_\_\_\_\_

8. Pourrait-elle contacter **Christian**? \_\_\_\_\_
9. Il ne veut pas s'opposer à la décision de son patron.  
\_\_\_\_\_
10. Ils ne savent pas utiliser ce logiciel. \_\_\_\_\_
11. Tu ne peux pas imaginer sa bêtise. \_\_\_\_\_
12. Ils doivent payer leurs dettes. \_\_\_\_\_
13. Ils pensent annuler le pique-nique. \_\_\_\_\_
14. Vous espérez voir Paul cet été. \_\_\_\_\_
15. Voulez-vous engager cet informaticien? \_\_\_\_\_
16. Ils ne savent pas persuader leurs parents. \_\_\_\_\_
17. Je désire découvrir cette ville. \_\_\_\_\_
18. Il veut répondre à Justine d'ici demain. \_\_\_\_\_
19. Le journaliste espère finir son article ce soir. \_\_\_\_\_
20. Ne deviez-vous pas téléphoner à vos cousins? \_\_\_\_\_

With some verbs, the object pronoun precedes the conjugated verb. Common verbs of this type are **écouter** (*to listen to*), **entendre** (*to hear*), **envoyer** (*to send*), **laisser** (*to let, leave*), **regarder** (*to look at, watch*), and **voir** (*to see*).

J'entends **les oiseaux** chanter dans le jardin.

*I hear the birds singing in the garden.*

Je **les** entends chanter dans le jardin.

*I hear them singing in the garden.*

Ils ne laissent jamais **Benoît** jouer le dimanche.

*They never let Benoît play on Sundays.*

Ils ne **le** laissent jamais jouer le dimanche.

*They never let him play on Sundays.*

J'ai vu **Patrick** bâtir cette maison.

*I saw Patrick build this house.*

Je l'ai vu bâtir cette maison.

*I saw him build this house.*

In the negative imperative with these verbs, the object pronoun also precedes the conjugated verb.

N'écoute pas **ce ténor** chanter!

*Do not listen to this tenor sing!*

Ne l'écoute pas chanter!

*Do not listen to him sing!*

Ne laisse pas **ces fruits** pourrir!

*Do not let this fruit rot!*

Ne **les** laisse pas pourrir.

*Do not let it rot.*

In the positive imperative, however, the object pronoun follows the conjugated verb.

Écoute **le président** parler!

*Listen to the president speak!*

Écoute-**le** parler!

*Listen to him speak!*

Envoie-le chercher **les enfants**!

*Send him to pick up the children!*

Envoie-le **les** chercher!

*Send him to pick them up!*

**exercice**

**9-3**

*Rewrite each sentence, replacing the phrase in boldface with an object pronoun.*

1. J'écoute **le conférencier** parler. \_\_\_\_\_
2. Nous laissons **les enfants** jouer dans le parc. \_\_\_\_\_
3. Didier regarde **la neige** tomber. \_\_\_\_\_
4. Romain voyait **sa fortune** disparaître. \_\_\_\_\_
5. Sabine a envoyé **son mari** acheter du fromage. \_\_\_\_\_
6. M. Duvallois a entendu **ce client** se plaindre. \_\_\_\_\_
7. Hervé a écouté **le célèbre baryton** chanter. \_\_\_\_\_
8. Diane laissera **son collègue** s'occuper de ses dossiers.  
\_\_\_\_\_
9. La sage-femme écoute **le cœur du bébé** battre. \_\_\_\_\_
10. Les investisseurs ont vu **le marché** tomber. \_\_\_\_\_
11. Maud a envoyé **son fils** chercher du pain. \_\_\_\_\_
12. Ils voient **leurs amis** quitter le quartier. \_\_\_\_\_
13. Alex laisse **son chien** sauter sur le lit. \_\_\_\_\_
14. Jérôme regarde **son équipe** perdre le match. \_\_\_\_\_
15. Hughes entend **son ami** pleurer. \_\_\_\_\_

16. Les Dubois laissent **leurs amis** organiser le voyage.

\_\_\_\_\_

17. Le couturier regarde **ses mannequins** défiler. \_\_\_\_\_

18. Le chef regarde **son apprenti** préparer la sauce.

\_\_\_\_\_

19. Le colonel envoie **ses soldats** explorer le territoire.

\_\_\_\_\_

20. Je regarde **la comédienne** se maquiller. \_\_\_\_\_

With the causative form, which uses **faire faire** to express the notion of having something done by someone or of causing something to happen, the object pronoun precedes the conjugated verb. The past participle does not agree in gender and number with the noun replaced by the direct object pronoun.

Ils font fabriquer **ces produits** au Vietnam.

*They have these products made in Vietnam.*

Ils **les** font fabriquer au Vietnam.

*They have them made in Vietnam.*

Elle a fait écrire **des lettres** par son secrétaire.

*She had her secretary write letters.*

Elle **en** a fait écrire par son secrétaire.

*She had her secretary write some.*

Elle fait faire **ses robes** à Milan.

*She has her dresses made in Milan.*

Elle **les** fait faire à Milan.

*She has them made in Milan.*

Je ferai changer d'avis à **tous les membres**.

*I'll have all the members change their minds.*

Je **leur** ferai changer d'avis.

*I'll have them all change their minds.*

**exercice**

**9-4**

Rewrite each sentence, replacing the word or phrase in boldface with an object pronoun.

1. Mélanie fait réparer **sa télévision**. \_\_\_\_\_

2. Bertrand a fait laver **sa voiture**. \_\_\_\_\_

3. Le parfumeur fait remplir **les flacons en cristal**.

\_\_\_\_\_

4. Le clown fait rire **les enfants**. \_\_\_\_\_
5. Le directeur fait visiter **l'usine**. \_\_\_\_\_
6. Le chorégraphe fait changer **les décors**. \_\_\_\_\_
7. Caroline fait repasser **ses vêtements**. \_\_\_\_\_
8. L'avocate fait signer **les documents**. \_\_\_\_\_
9. Mathieu fera envoyer **des fleurs**. \_\_\_\_\_
10. Le bruit a fait sursauter **Marine**. \_\_\_\_\_
11. Ce médicament faisait dormir **le malade**. \_\_\_\_\_
12. Elle n'a jamais fait faire **de vêtements à Paris**.  
\_\_\_\_\_
13. Il fait espionner **ses employés**. \_\_\_\_\_
14. Mme Loret fait installer une autre **serrure**. \_\_\_\_\_
15. Ils n'ont jamais fait repeindre **leur salon**. \_\_\_\_\_
16. Ne faites lire **ces documents** à personne. \_\_\_\_\_
17. Elle fera suivre **son courrier** pendant ses vacances.  
\_\_\_\_\_
18. Le chef a fait hacher **le persil**. \_\_\_\_\_
19. Elle fait bouillir **de l'eau**. \_\_\_\_\_
20. Ne faites pas macérer **cette viande** trop longtemps.  
\_\_\_\_\_

If the infinitive verb is preceded by the indefinite pronoun **tout** or **rien** or by an adverb such as **assez**, **bien**, **beaucoup**, **trop**, or **mieux**, the object pronoun is usually placed after the indefinite pronoun or adverb.

Il voulait **mieux le voir**.  
*He wanted to see him better.*

Nous avons dû **tout leur dire**.  
*We had to tell them everything.*

Il a fallu **tout leur donner**.  
*We had to give them everything.*

J'avoue ne **rien y** comprendre.  
*I admit I don't understand anything about it.*

Il ne faut pas **trop leur** promettre.  
*You must not promise them too much.*

## exercice

9-5

*Translate the following sentences into French.*

1. He seems to know him better. \_\_\_\_\_
2. We have to explain everything to them. \_\_\_\_\_
3. He wanted to give everything to him. \_\_\_\_\_
4. I would have liked to inform her better. \_\_\_\_\_
5. He admitted not knowing anything about it. \_\_\_\_\_
6. I prefer not to give them too much of it. \_\_\_\_\_
7. They seem to understand you (**vous**) better. \_\_\_\_\_
8. I swear I gave her everything. \_\_\_\_\_
9. I have to leave everything to them. \_\_\_\_\_
10. He admitted to having eaten everything. \_\_\_\_\_

## exercice

9-6

*Rewrite each sentence, replacing the phrase in boldface with an object pronoun.*

1. Ils ne veulent pas respecter **les normes**. \_\_\_\_\_
2. Les experts pensent parvenir à **un accord**. \_\_\_\_\_
3. Ils voudraient contacter **le représentant**. \_\_\_\_\_
4. Nous avons fait construire **cette maison de campagne**.  
 \_\_\_\_\_
5. Marc a déclaré ne pas connaître **le suspect**. \_\_\_\_\_
6. La chanteuse saura séduire **son public**. \_\_\_\_\_
7. Elle vient de s'abonner à **un nouveau magazine**. \_\_\_\_\_

8. Ils ne peuvent pas s'habituer à **leur nouvelle vie**. \_\_\_\_\_
9. Ces parents laissent **leurs enfants** courir partout. \_\_\_\_\_
10. Il souhaite adopter un **chaton**. \_\_\_\_\_
11. Nous allons réserver **des billets** pour le spectacle.  
\_\_\_\_\_
12. Vous espérez rendre visite à **Amélie** cet été. \_\_\_\_\_
13. Mathilde veut faire raccourcir **son manteau**. \_\_\_\_\_
14. Jean a fait décongeler **le poisson**. \_\_\_\_\_
15. Pourra-t-on acheter **des billets** à l'avance? \_\_\_\_\_
16. Quand vont-ils prendre **la décision**? \_\_\_\_\_
17. Le président va nommer **son successeur**. \_\_\_\_\_
18. Elle a vu **l'enfant** pleurer. \_\_\_\_\_
19. Elle a fait faire **ses sandales** par un artisan. \_\_\_\_\_
20. Je regarde le chef farcir **la dinde**. \_\_\_\_\_

4-6

1. Agnès et Fabien se sont rencontrés à une soirée à Paris.
2. Il s'est arrêté devant une boulangerie.
3. Aurélien s'est réveillé à l'aube.
4. Blaise se cachait derrière un rocher.
5. Préparez-vous!
6. Nous nous promenons le long de la Seine.
7. Nadir se reposait sous un arbre.
8. Ils s'écrivent tous les jours.
9. La situation économique ne s'améliore pas.
10. À quelle heure se lève-t-elle le matin?
11. Nous nous marierons l'année prochaine.
12. Ils se disputaient sans cesse.
13. Elle s'est coupée avec un verre cassé.
14. Ça ne se dit pas en public.
15. Maxime se douche avant de se coucher.
16. L'acteur se maquille avant le spectacle.
17. Comment s'appelle-t-il?
18. Elle s'est évanouie quand elle a vu le fantôme.
19. Il se plaint toujours.
20. Réveillez-moi à six heures!

## Unit 5 Direct Object Pronouns

5-1

- |        |         |
|--------|---------|
| 1. les | 11. l'  |
| 2. l'  | 12. la  |
| 3. les | 13. le  |
| 4. l'  | 14. le  |
| 5. le  | 15. la  |
| 6. les | 16. la  |
| 7. les | 17. le  |
| 8. les | 18. les |
| 9. le  | 19. l'  |
| 10. l' | 20. la  |

5-2

1. Est-ce que Chloé le parle bien?
2. Les aime-t-il?
3. Le prends-tu pour aller au travail?
4. Est-ce que le chien d'Éric l'aime?
5. La prenez-vous?
6. Les fais-tu le samedi?
7. Est-ce que Julie l'aime?
8. Les préparons-nous cet après-midi?
9. La cherchez-vous toujours?
10. Le regardent-ils le dimanche?
11. Est-ce que vous l'attendez depuis longtemps?
12. Vous l'écoutez?
13. Les prends-tu?
14. Est-ce qu'elles les passent en Alsace?
15. Le faites-vous tous les jours?
16. Les apprenez-vous par cœur?
17. Est-ce qu'Antoine le passe en juin?
18. Tu les commandes en entrée?
19. Est-ce que Sara le visite régulièrement?
20. La suivez-vous?

5-3

1. Ils ne la critiquent pas.
2. Elle ne les réunit pas une fois par an.
3. Théo ne les change jamais de place.
4. Vous ne les connaissez pas.
5. Il ne le fait pas chaque semaine.
6. Armelle ne la refuse pas.
7. Émilie ne l'achète pas.
8. Il ne les oublie jamais.
9. Elle ne l'apprend pas.
10. Nous ne les prenons pas.
11. Vous ne les essayez pas.
12. Tu ne les regardes pas.
13. Elle ne le demande pas.
14. Ils ne la vendent pas.
15. Je ne les choisis pas.
16. Ils ne le voient pas.
17. Il ne les remercie pas.
18. Emmanuel ne la prend pas.
19. Vous ne la savez pas.
20. Tu ne le manges pas.

5-4

1. Demandez-la!
2. Ne la suivez pas!
3. Ne la vends pas!
4. Achète-le!
5. Prends-les!
6. Ne la déplace pas!
7. Donnez-les!
8. Montrez-les!
9. Ne les choisissez pas!
10. Regarde-le!
11. Ne l'oublie pas!
12. Fais-la avant son retour!
13. Ne le change pas!
14. Explique-le à Stéphanie!
15. Apporte-le!
16. Ne les mange pas!
17. Laisse-la sur le comptoir de la cuisine!
18. Sers-la!
19. Ne le mets pas!
20. Envoie-le avant jeudi!

5-5

1. Donne les pâtisseries à ta sœur! Donne-les à ta sœur!
2. Copiez ces phrases sur ce carnet! Copiez-les sur ce carnet!
3. Faites les réservations pour demain soir! Faites-les pour demain soir!
4. N'achetez pas les fleurs au coin de la rue! Ne les achetez pas au coin de la rue!
5. Ne mangez pas ce poulet! Ne le mangez pas!
6. Ne prenez pas mon imperméable! Ne le prenez pas!
7. Fais tes devoirs! Fais-les!
8. Ne fais pas tes devoirs dans l'autobus! Ne les fais pas dans l'autobus!
9. Écrivez votre nom sur ce papier bleu! Écrivez-le sur ce papier bleu!
10. Fais le ménage! Fais-le!
11. Choisissez les plus belles fleurs pour la soirée! Choisissez-les pour la soirée!
12. Apprenez le chinois! Apprenez-le!
13. N'achetez pas ces lampes! Ne les achetez pas!
14. Ne vendez pas votre bicyclette! Ne la vendez pas!
15. Paul, n'oublie pas l'anniversaire de ton ami. Paul, ne l'oublie pas!
16. Écoute ce programme à la radio! Écoute-le!
17. Montrez le livre à votre frère! Montrez-le à votre frère!
18. Invite Cécile à la soirée! Invite-la à la soirée!
19. Commandez cet ordinateur! Commandez-le!
20. Apportez vos photos de France! Apportez-les!

5-6

1. Ludovic l'avait perdue.
2. Ils l'ont lue.
3. L'as-tu vue.
4. L'aurait-il achetée?
5. Aude les a prises en septembre.
6. Nous les avons préparés.
7. À un très jeune âge, il l'avait lue.
8. L'aura-t-il finie avant la mi-mai?
9. Nous les avons reçues.
10. Angèle les a ouvertes.
11. Tu les avais cueillies.
12. Clément les a mises sur le bureau.
13. Les touristes l'ont prise en photo.
14. Le comité l'a approuvée.
15. Le président l'a faite.
16. Sonia les aura gagnées.
17. Nous les avions obtenues.
18. Ils les ont crues.
19. Alexandre les a créées.
20. Je ne les aurais jamais imaginées.

5-7

1. Marie a acheté les fleurs pour sa sœur. Marie les a achetées pour sa sœur.
2. Elle a gagné le prix pour son essai. Elle l'a gagné pour son essai.
3. Laurent a apporté les meilleures bouteilles de vin pour la soirée. Laurent les a apportées pour la soirée.
4. Vous n'avez pas compris le problème. Vous ne l'avez pas compris.
5. L'étudiant a-t-il corrigé ses devoirs? L'étudiant les a-t-il corrigés?
6. Elle a trouvé la boulangerie sans difficulté. Elle l'a trouvée sans difficulté.
7. Pourquoi n'a-t-il pas nettoyé l'appartement? Pourquoi ne l'a-t-il pas nettoyé?
8. La guerre a détruit la ville en un jour. La guerre l'a détruite en un jour.
9. Le pharmacien a donné les médicaments à Laura. Le pharmacien les a donnés à Laura.
10. Mes amis ont visité le musée cet après-midi. Mes amis l'ont visité cet après-midi.
11. Il a acheté la maison de Robert à Lyon. Il l'a achetée.
12. Elle a pris ses vacances en Turquie. Elle les a prises en Turquie.
13. Luc a lu l'article ce matin. Luc l'a lu ce matin.
14. L'avocat a préparé les documents. L'avocat les a préparés.
15. Mélanie a laissé le stylo sur son bureau. Mélanie l'a laissé sur son bureau.
16. Il a gagné le marathon. Il l'a gagné.
17. Elle a approuvé la décision de Patrick. Elle l'a approuvée.
18. Les touristes espagnols ont acheté le meilleur plan de Paris. Les touristes espagnols l'ont acheté.
19. J'ai mis les gants d'Henri. Je les ai mis.
20. Il a retrouvé le billet de 50 euros qu'il avait perdu. Il l'a retrouvé.

5-8

1. J'aime regarder la vue de cette fenêtre. J'aime la regarder.
2. André a payé le vin hier soir. André l'a payé hier soir.
3. Hubert attend-il le train? Hubert l'attend-il?
4. Demandez à Jean les directions pour aller à l'hôtel! Demandez-les à Jean!
5. Je dois chercher mes clés. Je dois les chercher.
6. Écoutez la radio en conduisant! Écoutez-la en conduisant!
7. Regardez cet horrible chapeau! Regardez-le!
8. Attendez Guillaume! Attendez-le!
9. François écoute sa musique favorite chaque soir. François l'écoute chaque soir.
10. La petite fille cherchait le chat sous le lit. La petite fille le cherchait sous le lit.
11. Daniel attend les résultats. Daniel les attend.
12. Regarde les vaches! Regarde-les!
13. N'écoutez pas son discours! Ne l'écoutez pas!
14. Je cherche ma montre. Je la cherche.
15. Claire a payé le billet. Claire l'a payé.
16. Attendez-vous votre client? L'attendez-vous?
17. Regardons les documents! Regardons-les!
18. Je vais faire payer cette erreur à Raoul! Je vais la faire payer à Raoul!
19. Les journalistes attendent le Premier ministre. Les journalistes l'attendent.
20. Regardent-ils les bateaux? Les regardent-ils?

5-9

Où est-ce que Caroline a mis les clés de sa voiture? Elle ne peut les trouver nulle part. Elle les cherche sur son bureau, dans ses poches et sur la table près de la porte. "Est-ce que je les ai laissées dans la cuisine?" pense-t-elle. Caroline demande à son fils s'il sait où elles sont, mais il ne l'écoute pas. Malheureusement, elle ne les retrouvera jamais. Son fils les a cachées dans un placard parce qu'il ne veut pas aller à l'école. Il n'aime pas l'école, c'est tout. Il préfère passer son temps à la gare à attendre les trains et à les regarder. Pauvre Caroline!

## Unit 6 Indirect Object Pronouns

6-1

1. Jean leur raconte son aventure.
2. Sa présentation ne lui plaît pas.
3. Stéphanie leur pose la question.
4. Ils leur résistent.
5. Vous lui prêtez ce livre.
6. Les employés lui désobéissent.
7. On leur offre du chocolat.
8. L'enseignant lui a expliqué la leçon.
9. Il lui donne les billets d'avion.
10. Mathis lui prête de l'argent.
11. Elle leur dit bonjour.
12. Elle lui présente une nouvelle idée.
13. Charlotte lui envoie un courriel.
14. Le guide leur recommande un bon restaurant.
15. Jacques lui rend visite.
16. Je lui fais un cadeau.
17. Vous lui apportez des fleurs.
18. Nous leur écrivons une lettre.
19. Elle leur laisse un message.
20. Julien lui vend sa voiture.

6-2

1. Est-ce qu'elle lui offre un ordinateur?
2. Leur fournissent-ils des renseignements?
3. Il ne leur consacre pas assez de temps.
4. Lui écrivez-vous souvent?
5. Gérard ne lui transmet pas le message.
6. Lui adressez-vous le patient?
7. Leur proposez-vous quelque chose de nouveau?
8. Elle lui envoie une lettre.
9. Le directeur ne leur délègue pas la moindre tâche.
10. Vous leur dites bonjour tous les matins?
11. Marie ne lui dévoile jamais ses secrets.
12. Lui parlez-vous quelquefois?
13. Lui permet-il de partir plus tôt le soir?
14. Ils ne lui mentent presque jamais.
15. Mélissa ne lui présente pas le projet.
16. Est-ce que le directeur leur remet les diplômes?
17. Amélie ne lui emprunte pas d'argent.
18. Aurélie ne leur révèle jamais rien.
19. Lui soumet-il les problèmes?
20. Leur envoyez-vous des cartes postales?

6-3

1. Pose-lui la question!
2. Ne lui emprunte pas d'argent!
3. Apporte-lui des magazines!
4. Rendez-lui ces livres avant la fin de la semaine!
5. Téléphone-lui!
6. Ne lui envoyez pas le dossier avant jeudi!
7. Ne lui raconte pas cette histoire!
8. Offre-leur des bonbons!
9. Consacre-lui plus de temps!
10. Transmets-lui mes amitiés!
11. Ne lui dites rien!
12. Proposez-lui autre chose!
13. Ne lui permets pas d'utiliser cet appareil!
14. Ne leur révéléz rien avant la confirmation!
15. Envoyez-leur votre nouveau logiciel!
16. Parlez-lui de vos produits haut de gamme!
17. Donne-leur moins de conseils!
18. Communiquez-leur cette information!
19. Ne lui fournis pas tant de renseignements!
20. Remettez-lui le document en mains propres.

6-4

1. m'ont offert
2. leur a dit
3. m'a demandé
4. ne t'a pas donné
5. m'avez téléphoné
6. t'avons demandé
7. t'ai répondu
8. nous a relaté
9. m'a écrit
10. lui a vendu
11. leur avons transmis
12. nous a soumis
13. t'ai dédié
14. nous as communiqué
15. m'a parlé
16. t'a répondu
17. nous a parlé
18. vous ont fourni
19. m'a raconté
20. nous as rapporté

6-5

1. Lui avez-vous posé cette question?
2. Elle m'a donné une réponse bizarre.
3. Emma nous a emprunté dix livres.
4. Donnez-nous plus de temps!
5. Il ne m'obéit jamais.
6. Ne lui vendez pas cette chaise!
7. Cette montre t'appartient.
8. Téléphonez-lui!
9. Écrivez-leur une lettre!
10. Elle l'a vendu à mon ami.
11. Ne lui prête pas ce CD!
12. Il m'a donné cette bague.
13. Il m'a raconté une merveilleuse histoire.
14. Je leur téléphonerai ce soir.
15. Il nous révélera son secret.
16. Dites-lui de vous donner un emploi.
17. Juliette lui a-t-elle écrit une lettre?
18. Ils ont soumis une proposition intéressante.
19. Elle ne nous a jamais répondu.
20. Écrivez-moi!

6-6

- |           |            |
|-----------|------------|
| 1. d'elle | 6. à elle  |
| 2. de lui | 7. d'elle  |
| 3. de lui | 8. de lui  |
| 4. à lui  | 9. à elle  |
| 5. d'eux  | 10. d'elle |

6-7

1. Ils nous manquent.
2. Est-ce que son nouveau livre t'a plu?
3. Elle me manque.
4. Tu nous as manqué hier soir.
5. La pièce ne m'a pas plu.
6. Je suis sûre que ce film italien lui plaira.
7. Son sourire me manque.
8. Est-ce qu'il te plaît?
9. Est-ce que son nouveau blouson en cuir te plaît?
10. Son sens de l'humour lui manque.

## Unit 7 The Pronouns *y* and *en*

7-1

1. Chloé s'y intéresse.
2. Luc s'y habitue.
3. N'y touchez pas.
4. Je m'y intéresse.
5. Elle y tient.
6. Il y obéit.
7. Le ministre y répond.
8. Elle y pense.
9. Simone y rêve.
10. Il y remédie.
11. Elle s'y attache facilement.
12. Nous nous y accoutumons.
13. Le président de la société y renonce.
14. Tu y penses.
15. Vous y songez.
16. Ils y ont goûté.
17. Lucie y fait attention.
18. Il s'y adresse.
19. Il s'y fie.
20. Les étudiants n'y font pas toujours attention.

7-2

1. Marc ne s'y est jamais habitué.
2. Anne y avait renoncé.
3. Nous nous y sommes intéressés.
4. Ils y ont obéi.
5. Laure n'y a pas touché.
6. Nous nous y étions attachés.
7. Claude y pensait avec nostalgie.
8. Vous n'y avez jamais répondu.
9. Il y aura remédié d'ici la fin de la semaine.
10. Tu n'y as pas goûté?
11. Elle ne s'y serait jamais accoutumée.
12. Il n'y a pas fait attention.
13. Elle ne s'y intéressait pas.
14. J'y rêvais.
15. Nous y avons réfléchi.
16. Elle y croyait.
17. Ils y tenaient.
18. Ils y ont réfléchi.
19. Y avez-vous pensé?
20. Laurent y répondait rarement.

7-3

1. Faites-y attention!
2. Répondez-y!
3. Il ne s'y intéresse pas.
4. Elle ne s'y habituera jamais.
5. N'y touchez pas!
6. Ils y pensent sérieusement.
7. Elle y rêve.
8. Il s'y attache.
9. Tu y as goûté?
10. N'y pensez pas!

7-4

1. L'autocar s'en approche lentement.
2. Les passagers en ont envie.
3. Ils en parlent.
4. Je m'en occupe.
5. Adrienne en est ravie.
6. Les consommateurs en ont besoin.
7. Elle ne s'en souvient pas.
8. Charlotte en a peur.
9. Maud s'en sert.
10. Vincent s'en souvient.
11. Elle s'en passe difficilement.
12. Ils en profitent.
13. Elle s'en charge.
14. Tante Odile s'en débarrasse.
15. On s'en fatigue.
16. J'en ai l'intention.
17. En avez-vous envie?
18. Vous en souvenez-vous?
19. En parlerons-nous?
20. Le petit Édouard en a peur.

7-5

1. Il s'y intéresse.
2. Elle y répond.
3. J'en ai envie.
4. J'y crois.
5. Il y a renoncé.
6. Ils y pensent.
7. Il en parlera.
8. Ils y obéissent.
9. Elle s'y habitue.
10. Il s'en souvient.

7-6

1. Je ne m'y accoutume pas.
2. Je n'y ai pas réfléchi.
3. Je n'en ai pas l'intention.
4. Je ne m'y suis pas adressé.
5. Elle ne s'en occupe pas.
6. Je n'y ai pas goûté.
7. Il n'en a pas peur.
8. Il n'y a pas remédié.
9. Je n'y ai pas pensé.
10. Ils ne s'en sont pas chargés.

7-7

1. Je m'en souviens très bien.
2. Ils en parlent.
3. Elle ne s'y intéresse pas.
4. Nous en avons besoin.
5. Je n'en ai pas envie.
6. Y avez-vous goûté?
7. Je ne m'en sers pas.
8. Je n'y ai pas pensé.
9. En ont-ils peur?
10. S'y habitue-t-elle?
11. Qui s'en occupe?
12. Claire s'en est occupée.
13. Y croyez-vous?
14. Vous en êtes-vous souvenu?
15. En avait-il peur?
16. Vous vous en êtes débarrassé?
17. Ils y goûteront.
18. Il s'en passera.
19. En avez-vous envie?
20. Elle n'y croit pas.

7-8

1. Nous en mangeons beaucoup.
2. Elle en a deux.
3. J'en voudrais une demi-livre.
4. J'en utilise plusieurs.
5. Ils en veulent deux.
6. Frédéric leur en a donné un.
7. Ils en construisent un entre les deux îles.
8. Les étudiants en ont visité beaucoup.
9. Elle n'en avait pas assez quand elle était à l'université.
10. Donnez-en un à votre voisin!
11. En avez-vous besoin de tant?
12. Elle en a un.
13. Il en possède plusieurs en Europe.
14. Ils en ont commandé un seul.
15. Elle en doit une à sa sœur.
16. Bertrand en a raconté une aux enfants.
17. L'écrivain n'en a écrit qu'une seule.
18. J'en ai vu trois dans le jardin.
19. Il en a mangé une.
20. Ils en ont accepté plusieurs pour le même jour.

7-9

1. J'en ai besoin d'un.
2. Elle en a écrit dix.
3. Ils en ont acheté une.
4. J'en achèterai deux.
5. L'entreprise en a commandé dix.
6. Il en possède un.
7. Ils en veulent douze.
8. Elle en prend trois par jour.
9. J'en ai trouvé un.
10. Il en a envoyé un à sa mère.

## Unit 8 Order of Pronouns

8-1

1. Elle me les envoie.
2. Nous vous les communiquons.
3. Il te l'explique.
4. Nous vous les emprunterons.
5. Je te la poserai à la réunion.
6. Tu nous les rapporteras.
7. Elle nous l'a servi.
8. Marielle te la léguera.
9. Grand-mère te l'a offert.
10. Tu me le donnes?
11. Est-ce que vous nous le montrerez?
12. Le serveur me l'apporte.
13. Le technicien nous l'installe.
14. Je vous l'expédierai lundi matin.
15. Elle nous l'annoncera le week-end prochain.
16. Tu me le prêtes.
17. Vous ne nous l'envoyez jamais.
18. Je vous les montrerai.
19. Nous vous la donnons.
20. Pourquoi est-ce que tu nous les envoies toujours en retard?

8-2

1. Elle les lui donne.
2. Je la leur montre.
3. Vous les lui envoyez.
4. Ils la leur racontent.
5. Je la lui enverrai.
6. Tu ne le lui prêtes jamais.
7. Elles la lui disent.
8. Elle le leur sert.
9. Je le lui laisse.
10. Tu les leur poses.
11. Elle les leur vend.
12. Ils la lui emprunteront.
13. Nous le leur demandons.
14. Le médecin le lui prescrit.
15. Le chef le leur recommande.
16. Elle la leur conseille.
17. Je la lui décris.
18. Le chroniqueur les lui relate.
19. Le diplomate la leur préconise.
20. Vous la lui adressez.

8-3

1. Il la lui a écrite.
2. Vous me les avez transmises.
3. Tu nous l'avais expliquée en détail.
4. Elle me les a rapportées du Maroc.
5. Elle nous les a installés sur notre ordinateur.
6. Ils ne les lui avaient pas envoyées à la bonne date.
7. Il la leur a versée.
8. Elle nous les a faites.
9. Il ne la lui a pas léguée.
10. Tu les lui auras donnés.
11. Elle te l'a servie.
12. Pourquoi ne les lui as-tu pas prêtés?
13. Vous ne nous l'avez pas envoyée.
14. Je la leur ai annoncée avec du retard.
15. Tu la lui as laissée.
16. Pourquoi ne la leur as-tu pas fait visiter?
17. Vous la leur avez vendue.
18. Tu nous l'as décrite.
19. Ils la lui ont adressée.
20. Elle ne nous les a pas racontées.

8-4

1. Racontez-le-nous!
2. Ne la lui envoyez pas!
3. Montrez-le-moi!
4. Ne les lui prêtez pas!
5. Adressez-les-lui!
6. Apportez-nous-en!
7. Ne m'en parlez pas!
8. Ne la lui donnez pas!
9. Ne lui en donnez pas!
10. Montrez-la-nous!
11. Pose-la-lui!
12. Expliquez-la-leur!
13. Ne lui en empruntez pas!
14. Demandez-lui-en!
15. Envoyez-la-leur!
16. Pardonnez-les-lui!
17. Indiquez-le-lui!
18. Décris-la-nous!
19. Ne la lui vends pas!
20. Souviens-t'en!

8-5

1. Le juge la lui explique.
2. Il les leur communique.
3. Vous la leur servez en entrée.
4. L'avocat me les remet.
5. Raconte-la-nous!
6. Ils la lui ont envoyée.
7. Rends-les-moi!
8. Ne lui en parle pas!
9. Elle les sert avec une élégance sans pareille.
10. Arrête de le remuer! C'est agaçant!
11. Envoie-les-lui!
12. Elle nous l'a dépeint.
13. Rapporte-le-moi!
14. Verse-m'en!
15. Transmets-les-leur!
16. Achète-la-lui!
17. Expliquez-les-lui!
18. Cache-la-lui pour ne pas le froisser!
19. Ne le leur révèle pas!
20. Nous vous l'avons envoyé avant-hier.

8-6

1. Ne le lui dis pas avant lundi!
2. Je le leur ai déjà expliqué.
3. Envoie-les-moi!
4. Donne-m'en trois!
5. Il me l'a prêté la semaine dernière.
6. Pourquoi le lui as-tu envoyé?
7. Elle nous a parlé de son voyage en Chine.
8. Notre entreprise nous les a vendus.
9. Il nous les a montrés.
10. Achète-m'en!
11. Lucie ne les lui a pas empruntés.
12. Il nous l'a révélé.
13. Il nous l'a envoyé.
14. Ne m'en parle pas!
15. Je te le vendrai si tu veux.
16. Ne lui emprunte pas d'argent! Jamais!
17. Demande-lui l'addition!
18. Elle nous a légué sa fortune.
19. Rends-le-moi!
20. Ne les lui remets pas!

## Unit 9 Pronouns Used with Two Verbs

9-1

1. Je vais en acheter un au Maroc.
2. Nous venons de les changer.
3. Ils viennent de la répéter.
4. Vous allez le demander.
5. Ils vont les toucher.
6. Elle va le choisir pour sa fille.
7. Tu viens de le visiter.
8. Elle va la redécorer.
9. Le gouvernement va les augmenter.
10. Marie va les faire ce soir.
11. Il vient de la vendre.
12. On va la faire en trois jours.
13. Ils vont leur rendre visite.
14. Je viens de le lui recommander.
15. Ils viennent de l'engager.
16. Vous allez le faire pendant l'été.
17. Nous venons de l'élire.
18. Tu vas les comprendre.
19. Tu viens de le recevoir.
20. Elle vient de l'achever.

9-2

1. Ils espèrent la gagner.
2. Nous préférons l'acheter.
3. Inès ne veut pas l'inviter.
4. Karine sait les convaincre.
5. Le médecin espère le guérir.
6. L'épicier compte la vendre d'ici ce soir.
7. Le coiffeur veut lui proposer une autre coupe.
8. Pourrait-elle le contacter?
9. Il ne veut pas s'y opposer.
10. Ils ne savent pas l'utiliser.
11. Tu ne peux pas l'imaginer.
12. Ils doivent les payer.
13. Ils pensent l'annuler.
14. Vous espérez le voir cet été.
15. Voulez-vous l'engager?
16. Ils ne savent pas les persuader.
17. Je désire la découvrir.
18. Il veut lui répondre d'ici demain.
19. Le journaliste espère le finir ce soir.
20. Ne deviez-vous pas leur téléphoner?

9-3

1. Je l'écoute parler.
2. Nous les laissons jouer dans le parc.
3. Didier la regarde tomber.
4. Romain la voyait disparaître.
5. Sabine l'a envoyé acheter du fromage.
6. M. Duvallois l'a entendu se plaindre.
7. Hervé l'a écouté chanter.
8. Diane le laissera s'occuper de ses dossiers.
9. La sage-femme l'écoute battre.
10. Les investisseurs l'ont vu tomber.
11. Maud l'a envoyé chercher du pain.
12. Ils les voient quitter le quartier.
13. Alex le laisse sauter sur le lit.
14. Jérôme la regarde perdre le match.
15. Hughes l'entend pleurer.
16. Les Dubois les laissent organiser le voyage.
17. Le couturier les regarde défiler.
18. Le chef le regarde préparer la sauce.
19. Le colonel les envoie explorer le territoire.
20. Je la regarde se maquiller.

9-4

1. Mélanie la fait réparer.
2. Bertrand l'a fait laver.
3. Le parfumeur les fait remplir.
4. Le clown les fait rire.
5. Le directeur la fait visiter.
6. Le chorégraphe les fait changer.
7. Caroline les fait repasser.
8. L'avocate les fait signer.
9. Mathieu en fera envoyer.
10. Le bruit l'a fait sursauter.
11. Ce médicament le faisait dormir.
12. Elle n'en a jamais fait faire.
13. Il les fait espionner.
14. Mme Loret en fait installer une autre.
15. Ils ne l'ont jamais fait repeindre.
16. Ne les faites lire à personne.
17. Elle le fera suivre pendant ses vacances.
18. Le chef l'a fait hacher.
19. Elle en fait bouillir.
20. Ne la faites pas macérer trop longtemps.

9-5

1. Il semble mieux le connaître.
2. Nous devons tout leur expliquer.
3. Il voulait tout lui donner.
4. J'aurais aimé mieux l'informer.
5. Il a admis ne rien en savoir.
6. Je préfère ne pas trop leur en donner.
7. Ils semblent mieux vous comprendre.
8. Je jure lui avoir tout donné.
9. Je dois tout leur laisser.
10. Il a admis avoir tout mangé.

9-6

1. Ils ne veulent pas les respecter.
2. Les experts pensent y parvenir.
3. Ils voudraient le contacter.
4. Nous l'avons fait construire.
5. Marc a déclaré ne pas le connaître.
6. La chanteuse saura le séduire.
7. Elle vient de s'y abonner.
8. Ils ne peuvent pas s'y habituer.
9. Ces parents les laissent courir partout.
10. Il souhaite en adopter un.
11. Nous allons en réserver pour le spectacle.
12. Vous espérez lui rendre visite cet été.
13. Mathilde veut le faire raccourcir.
14. Jean l'a fait décongeler.
15. Pourra-t-on en acheter à l'avance?
16. Quand vont-ils la prendre?
17. Le président va le nommer.
18. Elle l'a vu pleurer.
19. Elle les a fait faire par un artisan.
20. Je regarde le chef la farcir.

## Unit 10 Interrogative Pronouns

10-1

1. À qui avez-vous donné votre dictionnaire?
2. Avec qui êtes-vous parti en vacances?
3. Chez qui avez-vous rencontré Hervé?
4. De qui avez-vous parlé?
5. À qui avez-vous téléphoné?
6. Pour qui avez-vous travaillé tout l'été?
7. Sur qui pouvez-vous compter?
8. En qui pouvez-vous avoir confiance?
9. Avec qui parlez-vous tous les jours?
10. Chez qui aimez-vous passer les fêtes?

10-2

1. À quoi pense-t-il?
2. Avec quoi écrit-elle?
3. À quoi s'intéressent-ils?
4. En quoi est la table?
5. À quoi rêve-t-il?
6. À quoi sert cet appareil?
7. De quoi parlent-ils?
8. Avec quoi tricote-t-elle?
9. De quoi s'approche-t-elle?
10. Pour quoi travaille-t-il?